工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
43, Des Voeux Road, Central HONG KONG
Cable Address 2075
P. O. Box 62
督印及承印：工商日報有限公司
地址：香港德輔道中四十三號
電話：編輯部：二六七八九 採訪部：二五二五二 營業部：二四二九六 廣告部：二二一六〇 社長室：二五四九五 電報掛號：二〇七五 郵政信箱：六十二號
新聞紙第六八五七號
出紙壹大張售價壹毫

今日天氣

吹微風至和緩北風，天色頗好。今晨氣溫六十七度，濕度百分七十。

喀坦加總統森比突被捕

剛果臨內戰邊緣

喀軍奉令將進攻里奧波德維

預料中央政府今日釋放森氏

森比

【布魯塞爾廿六日美聯社電】據比利時電台於星期三日報導稱：喀坦加內政部長莫朗哥已準備執政，并下令喀坦加陸軍進軍里奧波德維。

【路透社綜合報導】據伊利沙伯白電台今晚稱：森比總統將於明天下午乘專機飛返喀坦加。該電台稱：此項消息，係在一次與科奇雅維之電話交談中獲悉者。查該位喀坦加總統於今天退出剛果領袖會議之後，正欲乘機離去時，即在科奇雅維被捕。該電台稱：容許森比離去之決定，係在中央政府外長邦波科及副總理吉贊加以干涉之後予以採取者。

【伊利沙伯維廿六日法新社電】喀坦加電台本日宣稱：喀坦加總統森比，將於明日由剛果政府當局予以釋放。森比係於本日在剛果赤道省科奇雅維被剛果各領袖所舉行一次會議之後不久被剛果中央政府之部隊所拘捕者。據該電台引述接近科奇雅維城官方方面人士之消息稱：森比將於明日上午七時（格林威治時間）乘坐飛機啓程前來伊利沙伯維。同時，消息靈通方面人士謂：滿載喀坦加部隊之五架飛機，經於本夜離開伊利沙伯維機場前往一個不詳之目的地。摩托車巡邏隊，刻在此間各街道往來移動，警察部隊均在近郊周圍站崗，因恐非洲人民舉行示威遊動故。重新集在營房內之喀坦加部隊，均感到不安。所有在休假中之士兵，經已奉召返防。

【剛果科奇雅維廿六日電】喀坦加總統森比，於今日乘搭飛機返省時，在此間被剛果中央政府軍隊逮捕，廿名軍隊在機場總站將森比總統一行人等包圍，里奧波德維之安全官員禁一切平民進入機場總站，并下令在機場候機之一小撮旅客返城。小組軍隊則乘汽車沿機場道路巡邏，阻止所有車輛，及將森比總統之剛果籍及歐籍人士，驅集一處，有一車記者被截停，在護送出機場，合衆社記者安德遜被一兵用槍托兩次毆擊頭部。森比總統與其外交部長甘巴另文官二人，由機場總站登機時被軍隊包圍，其他乘搭森比汽車的人員抵達前閘時，即離開機場。森比總統與一批政客來科奇雅維，舉行高層會議，討論該國之混亂政治問題。科奇雅維位于該國北部之赤道省，為卡沙伏布總統之政府所管轄。森比於星期一晚會議時步出會場，并指責卡沙伏布總統向聯合國出賣剛果人民，他提出三項條件繼續參加會議，此等條件顯然為中央政府領袖所不能接納者：㈠廢除卡沙伏布與聯合國之協定，撤走所有非卡沙伏布政府委出之外國顧問。㈡向聯合國提出抗議，喀坦加軍隊於月初在喀坦加北部之卡巴隆鎮被聯合國軍「攻擊」。㈢曾參加坦南那利會議之各族政府，始准出席科奇雅維會議。當此等條件顯然不能接納時，森比遂擬給行逕返國。伊利沙伯維之權威人士謂：倘森比總統被捕之消息證實，喀坦加內政部長孟奴高將執政，并開始對里奧波德維政府採取軍事行動。

蘇俄空投仍未停止 寮共停止進攻前

美國決續援寮國

中共要求美軍完全撤出寮境

【華盛頓廿六日法新社電】國務院發言人本日宣稱：美國繼續以軍火供應永珍政府，俾該政府得以抵抗共黨部隊不曾停火呼籲後對政府前綫所發動之進攻。在發表此項聲明之前，國務院發言人曾說明渠不能證實來自永珍之報紙消息，謂六架美國C一式三〇互型運輸機刻正載運軍火與永珍政府軍。國務院發言人繼續表示：希望寮國將可迅速獲得停火。彼等刻正等候收接英外相荷姆昨日在下議院所報告之正式全文。據各報消息，荷姆謂：蘇聯經於星期六停止對親共戰鬥寮國之空運。國務院所接獲之消息，則謂蘇聯之空運，刻在寮國繼續進行而未有間斷，此係與荷姆所發表之言論適得其反。據寮國數條進攻此一項，國務院發言人宣稱：事實，美國刻正繼續以供應品供給與寮國王室政府，俾抗抵該軍進攻。」渠並謂：「鑑於共黨部隊不管停火前綫呼籲繼續在」美國該項援助，將繼續進行，直至獲得證據，證明戰鬥寮國不再獲得軍事援助時為止。據國務院官員宣稱：該等親共部隊（至少直至星期二晨為止）正在三個地區進攻，該三個地區係在寮國王城鑾巴喇邦以北芒西附近（政府軍在該地經已堅守其陣地），在第七公路與十三公路交叉以北（叛軍在該地未有獲得成功）及在瓦紅平原以南（叛軍在該地已估有優勢）。國務院官員本日重申現時之重要問題，殆係一項證實之停火。該發言人謂：關於所建議於五月十二日在日內瓦對寮國問題所召開之十四國會議，官方不能進一步加以討論，直至停火獲得證實為止。

【東京廿六日合衆國際社電】中共今天開出寮國和平代價的經口宣稱：要將所有美國在寮部隊全部撤出，並對寮國王室政府停止援助。新華社廣播一官方聲明，并要求泰國越南終止對永珍政府援助。中共之文件，支持英蘇停火計劃，并謂停火須在十四國日內瓦會議之前實現。中共要求在三國管制委員會進入寮國前，雙方衝突停止，方面須擬出「參加的條款」。中共謂：一九五四年之日內瓦協定已過時甚久，因此勢須重新由日內瓦會議考慮寮國有關問題，及對新情勢之決定。中共之聲明，堅持須將中華民國政府N出擊隊從泰緬邊境解除武裝，並撤出寮國。

寮國管制委員明日在印開會

【新德里廿六日美聯社電】據一位外交部人士於星期三日稱：寮國三國管制委員會將於星期五日下午二時卅分（格林威治時間上午九時）左右開始在此間開會。加拿大及波蘭代表團已抵達此間，刻正等候

泰國決參加十四國會議

【曼谷廿六日法新社電】泰國政府已決定接納英國及蘇俄邀請，參加五月十二日在日內瓦開幕之十四國寮國問題會議。外交部長乃他納將率領包括泰國國防部代表之代表團。

信．不．信．由．你

十歲小女孩下月做媽媽

【田納西州曼菲斯廿六日電】醫院當局今日說：一位芳齡十歲下嫁給十八歲遇場勞工之黑人女孩，在此間住院等候下月分娩。他們說：這女孩在醫院紀錄內的名字叫多莎絲史密斯，狀況良好，惟拒絕對該病案作進一步討論。世界最年幼的母親記錄，為一位阿根廷女孩，在七歲時產下一對孖仔。

加利谷巴與癌菌苦鬥 病情嚴重

最近數週情勢更劣

【好萊塢廿六日法新社電】電影明星加利谷巴，因一般性癌症擴散，情況極為嚴重，渠之醫生今日宣佈。甘那麥醫生謂：谷巴病況甚重，數月之前谷巴獲知渠之病症真相，但渠之精神非常健旺，並且勇氣奮發使其家屬與朋友均受感動。谷巴現年五十九歲，去年曾開刀治療腸癌，不料數月癌菌散佈身體內各部份，最近數週為勢更屬惡劣。加利谷巴與其家屬及宗教朋友之支持，與癌菌鬥爭毫無畏容，醫生謂谷巴現在家受鈷元素光線治療。

安妮公主病愈探視馬匹

安妮公主患痲疹之後，（四月）二十三日首次前往溫莎宮花園，并探視一匹小馬。圖中之馬，為參加馬球俱樂部康貝爾奇華夫賽之馬匹之一。（美聯社）

諾沙旺將軍表示

與戰寮接觸後始能接受停火

盼雙方週末會談

【路透社綜合報導】寮國右翼政府領袖諾沙旺將軍較早時稱：渠之部隊將能在與左翼領袖會談之後，始能接受停火命令。渠希望此項會談將於星期六日進行。負責監督停火之三國委員會之加拿大及波蘭人員，已於今天抵達新德里。印度代表業經委員會主席，則定於明天由堪培拉抵埗，彼等預料將於星期五日召開會議。寮國右翼政府國防部長諾沙旺將軍，今天在鑾巴喇邦稱：渠之部隊，僅在與戰鬥寮國部長會之後，始能接受停火命令。渠稱：渠希望此項會談，將於星期六日已故國王西薩旺之奉安大典之後在鑾巴喇邦舉行。渠之參謀長已備隨時與「敵軍」領袖取得接觸，以決定有效停火之日期及時間。中共今天在北平發表一項聲明稱：中共充份支持英蘇兩國對寮國問題建議所提出之「積極措施」，并希望停火談判即刻展開。新華社今天發出上項報導時，曾同時引述戰鬥寮國電台之廣播稱：寮國叛軍司令康黎上尉曾經向英蘇之停火呼籲，并已建議停火談判於星期五日在川壙舉行。

法國對阿境叛徒將實行嚴厲制裁

【巴黎廿六日法新社電】據法國國防部本夜宣佈：國防部長美斯麥將前往阿爾及利亞，渠說：「俾緊隨過去數天所發生各項事件之後，就地採取一切必要措施」。國防部謂：此等措施，將包括對文官加以制裁及解散武裝隊伍。

叛變將領查里在巴黎受審 國防部長美斯麥即將赴阿

【巴黎廿六日合衆國際社電】已退休之查里將軍，今天在巴黎桑特監獄之獄官辦公室中被控參預阿爾及爾之叛亂時，渠於今天抵達監獄十五分鐘之後，即被法官裁判控以並無合法勳爵而領導及發動武裝叛亂之罪名。查里可被判以死刑。渠迄未選定其辯護律師。法官裁判於提控告狀之半小時後離開監獄。查里於格林威治時間下午四時零四分乘一法國軍機由阿爾及爾抵達巴黎附近之維拉古布拉機場。

【巴黎廿六日合衆國際社電】面露慈容與感到痛惜之查里將軍，本日登機回返此間，俾面對戴高樂總統之憤怒與其所提出對阿爾及爾叛亂領袖「決不加以寬恕」之諾言。警察在巴黎及其他若干法國城市出動，單獨在巴黎城內，即已捕去一百一十七人以上。據悉：在阿爾及利亞方面剛已對陸軍進行一項整肅行動，政府方面人士預測如果發生國際危機則將鬆濟共黨各領袖，阿爾及利亞經已恢復其傳統治。對回教徒之戰爭，業經恢復進行。據傳阿爾及利亞重人之一個叛軍部隊，曾在摩洛哥邊境附近之塞多地方受到包圍及遭受猛烈之炮火。一枚恐怖份子之炸彈，曾在離奧倫城四十五哩之馬斯加拉爆炸，死回教徒一人，另有七人受傷。據阿爾及爾政府發言人宣稱：在四天之叛亂之期間，祇有兩人死亡，受傷者「不到十人」。兩個士兵於彼等抗拒傘兵奪取該城時曾在阿爾及爾郊區被人擊斃。法國總理戴布里宣稱：「在未來數個月之內，如果政府關於某等便利與某等人物，似乎較為寬厚，則君等實可相信此舉係旨在使到國家獲得所必要之穩定。」查里將軍係阿爾及爾叛亂領袖，曾協助渠叛亂之其他三個將領，其行蹤并未有透露。但政府謂：一如查里者然，彼等已被拘捕，彼等因密謀反對國家，并將在軍事法庭受審，并可能遭受槍斃。

巴黎一片戰時景色

法國坦克車隊，於四月廿四日駛過巴黎之恩瓦里特大橋，同時，法國各地軍警均保持戒備，以防阿爾及爾之叛軍發動可能之進攻。（美聯社）

首次出動核子潛艇

東約「快馬」演習在遠東水域進行

【倫敦廿六日路透社電】據海軍部今晚宣佈稱：東南亞公約組織最大規模之「快馬」演習，刻已在遠東水域加緊進行中，此次演習，乃一艘核子潛艇參加之首次演習。英美兩國係「快馬」演習共同發起人，參加演習者，同時有來自澳洲、紐西蘭、菲律賓及泰國之海軍，空軍及攻擊部隊，參加演習之海軍人員達二萬餘人，攻擊部隊達六千人，此次演習，將包括於下星期一日對北婆羅洲發動一次兩棲進攻在內。據海軍部稱：六十艘戰艦及一百架飛機，已從事一次對付核子及普通潛艇之假想戰。核子及普通潛艇之任務，則在突破進攻北婆羅洲之兩棲特遣隊之防綫，美國潛艇沙高號於與該特遣隊遭遇之前，經被發覺之位置。此次演習歷時十四天，并將於下星期三日結束。在此次演習中唯一使用實彈之時間，將為星期五日，屆時，若干艦艇及飛機將於進攻北婆羅洲海岸外之一個小島發射實彈。

名士風流

以女僕做模特兒 雷諾爾兩幅名畫

．琦娜．

響板舞

英國政府最近撥款六萬三千五百鎊（等於港幣一百六十萬元）協助倫敦國家博物館購置兩張法國名畫家雷諾爾的傑作。此兩幅的寫作時間是一九〇九年夏季，此兩女郎均係雷諾爾的女僕，亦即雷氏晚年常樂以其為滿意的模特兒。據英法藝術界公認雷諾爾氏之畫，以一名叫嘉麗的義大利女子為對象，身體部份則以一名叫迦勃爾的女郎為模型，完成後為雷諾爾親生購得，嗣之於雷爾火默之作品，最成出品，因雷氏於其後一九一〇年即息撮節炎，執筆作畫，倶感乏力與痛苦，旋於一九一九年逝世。此兩畫係以帆布作底材，高五尺闊二尺，藝術界推為力作。兩畫均有雷諾爾親筆署名，時間為一九〇九年。

左上角的一幅畫題名為手鼓舞，係以理髮師的女助手，名叫嘉珍特者為模特兒，此人至今仍生存。右下角的一幅，題名為響板舞，係以兩個女子為藍本，頭臉部份嫁之上藍綠。

手鼓舞

蘇俄又發出恫嚇稱 古巴如遭受攻擊 蘇俄即助古作戰

【聯合國廿六日美聯社電】蘇聯副外長佐林於星期三日稱：倘古巴遭受攻擊，則蘇聯將履行其援助古巴之諾言。佐林稱：蘇聯對援助古巴問題之重視，比英國於第二次大戰前重視其對波蘭所提出之保証，更有過之。渠稱：「倘蘇聯履行將提供援助，則蘇聯將言出必行。」渠稱：美國任何對付加斯特羅政府之未來行動，將導致「無法事先確定其限度之嚴重衝突」。

泛美防務會議拒絕古巴參加

【華盛頓廿六日美聯社電】泛美防衛委員會於星期三日禁止古巴於「顯然與蘇聯集團聯盟」之日，參加該委員會之秘密會議，該委員會為一個美洲機構，負責策劃西半球之防務，以抵抗外來之侵略。此項禁止古巴參加秘密會議之建議，係由美國提出者，表決結果為十二票對一票，另四國保留其投票權。

最後電訊

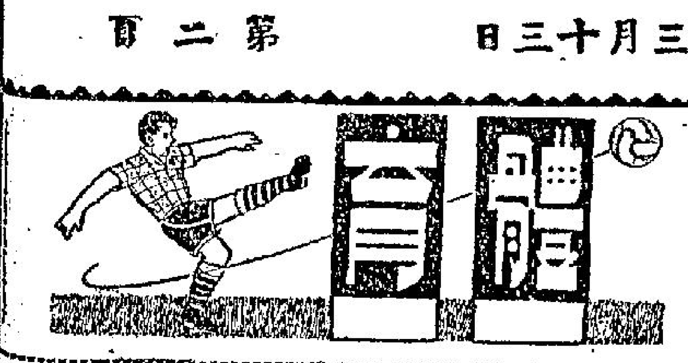
【阿爾及爾廿六日法新社電】據法國政府發言人今天稱：渠認為三位失蹤之阿爾及爾叛亂將領，刻已逃往阿爾及利亞某一地點，該發言人佛勒在此間記者招待會中答覆各項詢問時稱，失蹤之將領，似乎并不在薩拉遜，一若昨天外間所傳說者然。按：薩拉遜為外籍兵團傘兵第一團之基地，該發言人謂指退休將領薩蘭、約豪及陳勒三人而言者，彼三人於昨晚被傘兵部隊開入城內時，乘一輛外籍兵團卡車逃出阿爾及爾，此後即告失蹤。

【倫敦廿六日法新社電】據此間蘇聯大使館所發表之一項聲明稱：蘇聯本日向英國政府提出抗議，反對英國以援助給與西德陸軍。該項公佈係在蘇聯駐英大使蘇羅托夫在英外部訪問英國外相希斯之後所發表者。英國陸軍方面人士本日認為，蘇聯該項反對英國以軍事設備給與西德所提出之照會，不過係一種「宣傳姿態」。

【華盛頓廿六日法新社電】美中央情報局長阿倫杜尼斯今日在衆院之科學及太空委員會作證，意見稱，蘇俄已把一活人納入環繞地球之軌道一事已無可置疑。

【開羅廿六日美聯社電】據調查人員於星期三晚稱，開羅國際展覽會之中共攤位於星期三日發生大火，損失估計達二萬鎊。

雪鉄納
貢獻給現代男士們最準確最新型之手表
雪鉄納瑞士名表世界七十五個國家均有銷售及服務
CERTINA



李文傑認為邀請馬隊慈善機關不辦 足總另有辦法
英國隊下月十九抵港

足總埠際小組昨召開會議，李文傑主委首先報告英國足總業餘職業混合隊，已定於下月十九日上午十時半搭乘英國海外航空公司航機抵達，廿六日離港。

隨即決定英隊駐營地為告羅士打酒店，如告羅士打酒店無房間則改在北角雲華大廈，兩場比賽：廿一日下午五時對港聯，廿三日下午八時半，打夜波對華聯。

門券分十元、八元、六元及三元五角四種，五月九日截止申請，十二至十六日發票，十七至廿日分在港九公開預售，五月十九及二十日公開發售三元五角低價票。

招待秩序定為五月廿二日環遊香港，廿四日環遊新界，下午八時半在英京設埠際宴。

埠際小組並定於五月一日遴選港聯應戰英國隊陣容。

至於接納西班牙里奧馬德里隊訪港問題，經過一個較長時間討論，決定仍由足總主辦，但授權主委李文傑，與有關慈善團體接洽後，再報告足總，然後辦理。

主委李文傑認為，就算本港有關慈善團體不願與足總合辦，足總仍然另有辦法由足總主辦此項賽事。

昨日又決定由秘書處馬，立即電知賴白，請將足總答覆日期，延至本年五月，如果不能延遲答覆的話，則無法不取銷了。

今後外隊來港訪問 僅比賽兩場 取銷對港選

觀李文傑的意思，認為香港絕對應該盡力設法，邀請里奧馬德里隊訪港。可是，其他委員的意見，認為包服有人負責，則足總不妨出力，否則取銷為上策。

關於瑞典諾加平隊訪港，問題在未決定邀請與否之前，曾對於邀請外隊訪港，應作三場抑或兩場比賽加以討論，本屆大部份委員，均認為以往外隊訪港之第二場對港選，觀眾甚少，因此，他們認為其外隊在港作三場比賽，不如賽兩場更佳。

但，莫慶認為，如果在包服方面，三場與兩場相差不遠的話，則不如作三場比賽。本屆第二場可給予新血們上陣之機會。可是，劉榮浩表示，根據足總本屆迎戰外隊，第二場選是老將多過新血，因此，結果大家通過以後邀請外隊，以兩場為原則，招待客軍留港日期限為八天。

對於瑞典諾加平隊，賴白要求四千美元一場，在港三場比賽需美金一萬二千美元，或是一千五百英鎊的一場，三場為四千五百鎊。最初大家認為所要求的包服過高，莫慶曾提議三場包服費為三千五百英鎊。後來，大家認為足總既然只接納兩場比賽，則兩場不過是三千鎊，仲滿帶不過是四萬八千元，所以決定接納諾加平隊於十一月廿六、廿九日或十二月二、六日在港比賽兩場。

其實足總似乎應該給予三千五百鎊來港賽三場，因為兩場已給三千鎊，第二場只付五百鎊，實在可選新血與之比賽，何況過去邀請外隊第二場，觀眾雖不多，但依然不會虧本，甚至有微利可圖呢？李文傑昨天更認為，經過瑞士青年隊和巴西馬杜里拉隊訪港的教訓，瑞青隊技術平平，巴西隊體育精神太差，故以後邀請外隊，須事前調查和應有充份準備，否則，便對不起球迷了。（金剛）

加山技不如人 力拚敗于東方

昨日花墟場的足球聯賽，東方鬥加山演成一場惡鬥，結果東方以三比一獲得勝利。

東方得勝，由於技術好，經驗豐富，加上肯拚，才能把加山擊倒。加山昨賽，出師甚辣，東方亦不甘後人，每使加山鋒將無法起腳問鼎，多作無的放矢。

東方昨以三比一之比數獲勝，算是最少的比數。因有三球中楣未入，否則加山何祗失三球。

東方昨勝第一球，是在開賽九分鐘，這一球打入，入得很巧妙，堪稱為世界水準。這一球是由劉繼照斷中，劉志霖伏兵中央，滑士唐從旁守緊，劉志霖單左足凌空把球取下，不俟球墜地，立即背身以右足凌空勾射，打向門的上角，巧妙處，使到全場人嘆為觀止。

第二球是宿士唐火遮眼，於禁區和劉志霖爭頭球，一踭把劉打倒，輸去一隻十二碼，由劉志霖操刀，加山上半場先失兩球。

下半場加山因上半場消耗氣力過甚，已見後勁不繼，但加山有自知之明，陶流回防密集，故東方下半場僅由司徒文妙射一球，成三比零。而加山之所以勝回一球，是賴羅福安傳左路，謝錦河衝上用右腳抽射地波，雷煥璇撲下搶救，一不留神，把球推了入網，才造成三比一終場。雙方陣容如下。（露）（東方）

東方：雷煥璇；司徒堯、吳添來；陳志剛、劉儀、方志才；劉瑞華、司徒文、劉志霖、何應芬、劉繼照。

加山：黎光山；張浩田、張炳雄；潘啓鴻、宿士唐、譚萬利；謝錦河、梁友燊、羅福安、盧永勤、嚴漢維。

後消始終以寡敵眾 光華獲得兩分 解除降班威脅
陳滔獅犯規被判罰離場

甲組足球聯賽，昨日香港會場光華對後消，由于戲碼平平，昨天門禁大開，任睇唔嬲，場內也有千餘球迷捧場。結果光華以五比二挫後消，獲得兩分，降班威脅大減。

後消本屆降班勢難免，昨天在開賽時僅得十人應戰，到了完上半場前十分鐘，又有陳滔獅被罰出場，故後消始終以寡敵眾。

昨日後消排陣亂點鴛鴦，各將又舉動過火，致有薛錦洪被記名，陳滔獅被罰離場，給予觀眾不良印象。臨幸下半場經過主事人勸誡，已經少犯規，才不致有更不愉快事件發生。

光華昨日起用預備組之馬明威掛帥，盧瑞麟移任左中衛，關景中退任左後衛。雖勝了五比二，但全場演出未如理想，只是對手太弱而已。

上半場廿八分，光華盧瑞麟射，先開紀錄。三十分，再由梁根之傳送，孔繁熙近門頂入，光華便以二比零領先。

下半場由三分鐘至十五分鐘，光華馬明威先後連進兩功，光華勝了四比零。此後雙方即呈悶戰，過程乏味。廿六分，後消乘開角球之便，余明順抽射破網打破光蛋。卅一分，馬明威得梁育才妙傳，李泰衛出撲救，馬明威逸入空門，光華以五比一佔先。尚有一分鐘便告終場，彭照瑞妙射破網，光華以五比二擊敗後消終場。（高倫）

（光華）盧瑞麟、梁根；關景中、黃國基；盧鑑耀、李鏡威、馬明威、許炳生、梁育才、譚燕忠、孔繁熙。

（後消）尹松英、羅德興；薛錦洪、余明；李盧劍華、彭照瑞；譚漢新、陳國強；陳滔獅、薛錦福。

球証執法太過苛 與球員踢埋牙波

並閣話

球証的問題，真是說之不盡，過去的洋球証不必說，昨日華人球証麥揚輝，在光華對後消一役，因判錯一個十二碼球，使比賽氣氛一度極為惡劣。固然，後消是不該冒火。但球証的判決，也使人認為過苛。當時後消被攻，後消球員用身當波，皮球輕碰到右手，就被球証判十二碼自由球。這個波有三個理由不必判十二碼，第一，後消球員絕非有意用手觸球。第二，那時候旁証已搖旗表示梁根越位在先。第三，這球不是直接影響光華獲勝的機會。根據以上三點理由，那球波是不必罰，但是麥揚輝卻判罰十二碼，因此，引起後消球員不滿，有幾個脾氣大的竟用危險動作對付光華球員，這是不對的。因為球証判十二碼與光華球員何干呢？後來幸而驅逐一人出場後，下半場休息時，雙方主事人又力陳利害，結果雙方球員知到誤會，下半場以斯文演出，總算是「圓滿收場」。雖然球員踢粗是不應有的行為，可是球証不高明的判決，是常常成為一場球賽不愉快的導火線。香港球証們，倒是虛心檢討一下了。（小記）

肥公趕走財神 洗身公所窮困

關帝廳

包龍圖審洗身公所呢個肥公頭目，越來越奇事百出，不祇驚動閭里，更有不少不遠千里而來，聽包龍圖四審肥公，未開庭關帝廳已無插足之地，熱烈空前。包龍圖升堂，傳令牛頭獄卒，將原告被告帶上，包龍圖驚堂木拍響，叫原告上堂，問佢第四告係告肥公乜野罪狀。原告見問，叩頭如倒蒜。

包龍圖：上日肥公話你罪狀等如佢一樣，炒爆市嘅同私吞金牌，形同貪污，罪實不小。你同肥公，其實蛇鼠同窩一類，臭屎密冚，才是道理，但你反轉豬肚係屎，你兩人實際係爭錢財。上日你告肥公走牛上任，第一炮轟逐咗個財神，第二炮趕清一班望族，掘一班牛鬼蛇神去充數，你快將實情講出，以便本官照實判案。

不妨由頭講起。神州洗身公所，唔計嚟豬頭打仗之前，已有十多寒暑歷史，亦屬神州洗身公所值理，一向係攞個身出嚟做事，請到出銀，肥公嬲亦唔放。同時所交結者，多果錢叔之流，故此整到洗身公所年年好窮，還辦洗身嘅事都要同人揩單，際明一人出銀一半，其實死人嘅錢幫大數，於是乎做咗幾年，其後人家知到掘柒就唔畀錢，不過適值有飛來蜢嚟到，幸而掘番一筆，並且有茂利，缺錢唔計帶，一個人出晒錢，帶的後生仔女去禮義之邦門洗身，講通條情，茂利勝在有銀紙，舉凡洗身公所要銀紙擺象，賽完事，又帶上高樓，最後重點番一餐新「花臣」，選舉洗身靚女，無非係想引起社會人士對洗身興趣，同時大家又有身可錫，洗身事業蓬勃興旺。呢條茂利，其實係洗身公所救星兼財神，豈知肥公寧願無地做孤寒鬼，上場趕走財神，至有使到杜某埠洗身友仔係係請求招待關照嘅小事，亦向杜某埠報窮唔能招待，你話有乜法子做得好。

包龍圖：你所言如果係真，肥公做頭目，確係騷擾多過整好，咁樣睇嚟，佢沽名釣譽乱嚟為目的。至於肥公上任第二炮，趕清所有上任望族，掘一班

老總：十幾年來孤島一班望族，對於芝麻綠豆嘅神州洗身公所，未有在眼內，同時咁班值理地位懸殊，有一個識得望族，想揾個掛名做咋招牌亦不可。直至去年，不祇有望族出名，並有望族出力，選舉洗身靚女，親做公正人，肥公一上場便掃清，隨便掘出的着大屐板，着牛頭褲的牛鬼蛇神充數，睇佢，有一個照得實有乜事幹，叫佢去擺入情，唔知還乜面子，叫佢出錢按稅，十文雞亦幾難。試問前幾年間出大笑話，因為有人睇唔過眼，爭倒保荐自己人掛番個出風頭嘅街頭，於是有人提議有權利有義務，每位需要捐助公所三寸水，此令一下，掛名出風頭者譁然，指為本人未答應做，個個快手快腳執包袱走人。今年趕走一班望族，你睇睇杜某埠請求招待幫忙，上五條牛鬼蛇神，有一個帮我，如果唔係因趕走財神及望族，單係財神一個就照佢，肥公咁妙，試問

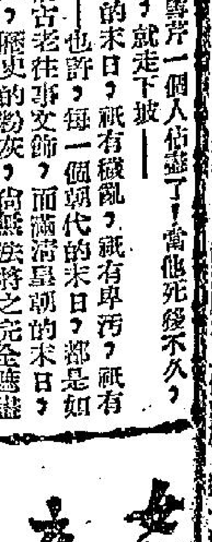
序聲

帝王都，繁華與蕭瑟相間。

從長安到洛陽，從金陵到汴梁；以及北京，都是如此的！北京，現在，是北京！在某一個時期，現在，人們稱它作故都！但是，就歷史的長遠來看，這是一個很年青

之氣，都給曾彥芹一個人佔盡了！當他死後不久，滿洲人的皇朝，就走下坡——

在滿洲人的末日，祗有穢亂，祗有灰色的人物——也許，每一個朝代的末日，都是如此的！歷史將告老往事文飾，而滿清皇朝的末日，離開現在很近，歷史的粉灰，尚無法將之完全遮蓋



女俠夜闖綁票党

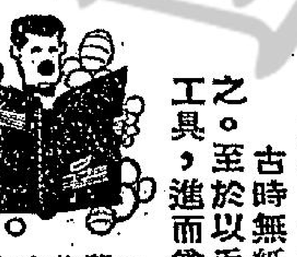
章遐齡作

四三、走投無路

那便是公海之上，此時已有黑虎、野狼、白狼三股匪幫，尤其是黑虎黨，在黃虎的苦心經營下，羽翼勢盛大，孫龍所組的海龍黨，和黑虎黨比較，在火力和人數方面，都還遠不如，成為公海上最弱的一股匪幫。那時候的孫龍，確是不勝感慨，在從前

從水上搶人的石洞，有時可以支持一陣，孫龍覺得，今日公海情形如此，要非幹不行了，一幫要有強大實力，第一步能把吃黑的勢力應付過來，才可以談其他，如能強大實力，只有在黑吃黑裏，被消滅的份兒。他決定招兵買馬，大幹一番，還

筆．毛筆．刀筆



古時無紙，以木簡刻記文字，其後紙筆，乃出而代之。至於以毛製筆，乃中華特有之文化，殆已使實用之工具，進而彙成藝術繪事之利器矣。

筆是寫字的工具，但是時至今日，已成為都市中一般人的隨身裝飾了。不管是否經常作書的，襟頭總以插着一枝筆為高貴，更有插上二三枝以上的，可謂簪纓盛矣。

當然，現在所用的筆，和古時的不同。現在一般人所用的是鋼筆、鉛筆、原子筆，於是，毛筆已很少用了。

毛筆是誰人所造的呢？許多人都以為蒙恬創始的。蒙恬就是曾為秦始皇將三十萬眾，北逐戎狄，築萬里長城的猛將。據史記：始皇令蒙恬與太子扶蘇築長城，恬取中山兔毫造筆。李太白詩有「筆鋒殺盡中山兔」之句，就是從此而來的。據俞樾春在堂隨筆云：「今湖州有蒙公祠，香火尚盛。」湖州是有名的產筆的地方，也承認蒙恬之為先師了。

然而，是否秦代才有筆的呢？據史記：孔子修春秋，筆則筆，削則削，游夏之徒不能贊一詞。可見春秋時已有筆了。馬大年嬾真子錄云：「張子訓嘗問僕曰：蒙恬造筆，然則古無筆乎？僕曰：古非無筆，但用兔毛，自恬始耳。爾雅曰：不律謂之筆。史載筆，詩云貽我彤管，夫子絕筆獲麟，莊子云：舐筆和墨，是知其來遠矣。但古筆多以竹，如今木匠所用木斗墨筆，故其字從竹，又或以毛，但能染墨成字，即謂之筆。」至恬乃以兔毫為筆能了。可見蒙恬是筆的改良者，而非發明人。

至於中華古今注所謂：「筆即刀錐之類」，似乎也有錯誤。古時無紙，作書在簡牘上，驟然看來，以刀錐作書，是頗能言之成理的。史記「蕭相國何，於秦時為刀筆吏」。由於刀筆兩字並列，便使人相信筆即刀錐之類。其實，筆就是筆，刀就是刀，刀與筆是二物，而非一物。後漢書劉盆子傳：「臘日大會，酒未行，其中一人出刀筆書謁欲賀。」注：「古者記事於簡冊，謬誤者以刀削而除之，故曰刀筆。」此一說是比較更言之成理的。如上述之「宋元君將畫圖，衆史皆至，受揖而立，舐筆和墨。」假如筆是刀錐之類，又何須舐呢？更何能舐呢？

現在還有許多人稱文人或報人的生活為「鉛槧生涯」，似乎鉛是用以刻字的，用以塗改的。據文選任昉碑表：「人蓄油素，家懷鉛槧。」注：「鉛，粉筆也，所以理書也。」因為古時以筆書於簡牘，有錯誤則以刀削之，後來不用簡牘而改用絹帛和紙了，有了錯誤，便不能以刀削去，所以改用鉛粉來塗改。

現代使用鋼筆，也非以鋼刻字，而是以鋼蘸墨水的去。

晚翠

家庭菜式

酸筍蒸牛腩

材料：牛腩肉八角，酸筍一角，油豆腐片一角，共費一元。製法：先將牛腩切片，用豆粉、鹽、生抽調勻，加上生油再調。酸筍洗淨切寸度，油豆腐片每片切成二件，排在碟底，牛腩等排落在上面蒸熟，加熟油即可食之。

番茄會雞蛋

材料：雞蛋四隻八角，番茄四両一角，共費九角。製法：先將番茄用大熱水浸片刻，用手撕去皮切件，薑一片切絲，先將生油滾鑊，油滾即將雞蛋逐隻去殼，放入鑊內煎之，每隻蛋撈少量鹽，煎至半生熟作包形，以碟盛出，隨以薑絲、番茄入油鑊，用鹽、白糖少許加入，將番茄煮爛，澆在雞蛋上面便成。

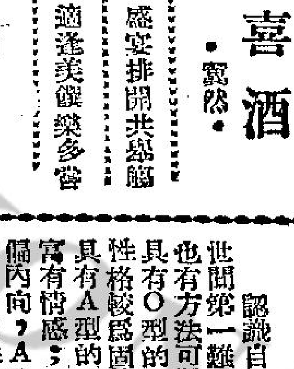
莧菜湯

材料：莧菜半斤一角。製法：將莧菜洗淨去頭，蒜頭兩粒去衣，放落鍋中加鹽油爆後加水，水滾落莧菜片刻即成。

補充山竹炆魚頭

材料：馬友魚時價較廉（每斤二元），魚頭每斤一元至一元二角（買時叫賣魚者打落腮斬件），山竹二両三角（又名了竹），共費一元四角。製法：先將山竹洗淨，以手搵斷寸度，魚頭洗淨，待乾水後放少許鹽，以豆粉一両將魚頭調勻，先將山竹在油鑊炒片刻盛起，繼將魚頭落鑊炸透，將油隔起（魚頭仍放在鑊），加上白酒少許，用水約一碗，以磨碎之麵豉一角，二十分鐘，以味粉，生抽，白糖，調味打獻，上碟後加蔥花，胡

妍嬌日記 ·愛娜·



是日也：有難言之隱

今日瞓醒，突然發覺成張床濕晒，好似水流沙咁樣淋漓，起初我重以為間屋漏水，但正欲起床查個究竟，個肚絞痛頂唔順，痛到要死。其時，我至知道原來「有客」到。

幸而痛咗陣，就好轉啦，否則繼續痛下去，其結果必然係「今夕吾軀歸故土」矣。近呢幾個月來，唔知因乜，每月照例都痛一次，而去睇醫生，又查唔出毛病，真慘！

我知道今日咁樣，必然唔返得工，致負担太重，點可以跳得舞呢？于是，我打個電話返公司，話要例假兩日。但點電話

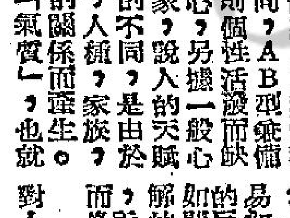
也要請假？我話此乃女人之事，而渠唔知有心擺我還是感覺太慢，仍然追查下去，搞到我十分難為情。我有辦法，祇好叫大班陳來聽電話，而陳當然有咁夢蕊，一聽就明，而且叫我好好地休息休息。

乃一條心眼在床上休息，條心想：做女人真衰，乜都唔好，一個月要幾日咁嘅痛苦，經已夠晒味道。時代雖日文明，男女平等之聲高入雲霄，但我係女人至敢講，其實男女真正平等，永世都做唔到，何解呢？此大概係造物主之主意，生理上造定女人難與男人爭衡者。除咗懷胎十月呢種講之外，女人每個月都有幾日不愉快之日子，而在呢幾日中，但係乜嘢唔做得，如唔晒幾日中有重要嘢做，咁豈唔係會丟埋乎？所以，一個女人無論幾身體幾好，總逃唔出生理上之限制。

以前有人曾經提議美國總統，應該由女人做咋，以示真正民主，以女人立場來講，我對此就表示反對，我唔敢話自己之姊妹冇本事做總統，而係另有理由者。我之理由究竟係乜，聰明讀者諒必就明白矣。

想吓就落床有啲，頭赴老呂嚟，老呂此人，向來少到舞場，就常請佢在渠興趣時，自動來搵我，假如我得閒，我自然樂意奉陪，同埋渠一齊去遊吓山玩吓水。呢種人客，亦有其好處也。

詩



飲喜酒 ·竇然·

花牌高掛喜洋洋，盛宴排開共舉觴，
爲慶乘龍齊痛飲，適逢美饌樂多嘗；
茶餘酒能成翻眼，臉白唇青欲斷腸，
洗胃聯羣皆賀客，幾乎搞到見閻王。

自知之明 ·輕翼·

認識自己雖然是世間第一難事，但卻也有方法可循。譬如具有O型的人，他的性格較為固執冷靜；具有A型的，則較為富有情感；B型的稍偏內向，AB型兼備兩個性，既缺乏一般心之恒心，另據一般心理學家，說人的天賦氣質的不同，是由於民族，人種，家族，血統的關係而產生，也就所謂「氣質」。

氣質是天生的禀性，以氣質來分別人性的方法，這較血型的分法詳盡而切實可靠。現將氣質和人性的關係分述如下：請查自己究竟是屬於什麼樣的氣質。

㈠多血質：這類氣質的人，血液循環很猛烈，心臟跳動快速，身體活潑，聰明伶俐，無論任何事物，一見便心領神悟，不過他易如反掌，雖然是敏捷的反應，但對事物只有如閃電，解的程度卻並不徹底，所以往往流於浮淺而做事無恆。還有，這種人在對人接物的時候，常春風滿面，談笑風生，和藹可親，容易隨得朋友的好感。為人甚重於感情，既容易衝動，也容易消散，忽而喜忽而愛，令別人極難捉摸他的心事。

㈡膽汁質：俗稱火質，易怒烈；這類氣質的人，性烈如火，能夠撼天動地，在外表上，他雖是果敢強壯，剛毅的神色，但卻附有一些暴躁，強硬，兇猛的態度，在社會上，容易周旋，容易開罪別人，但能力求進取，而表現於私生活上的，最顯著乃為

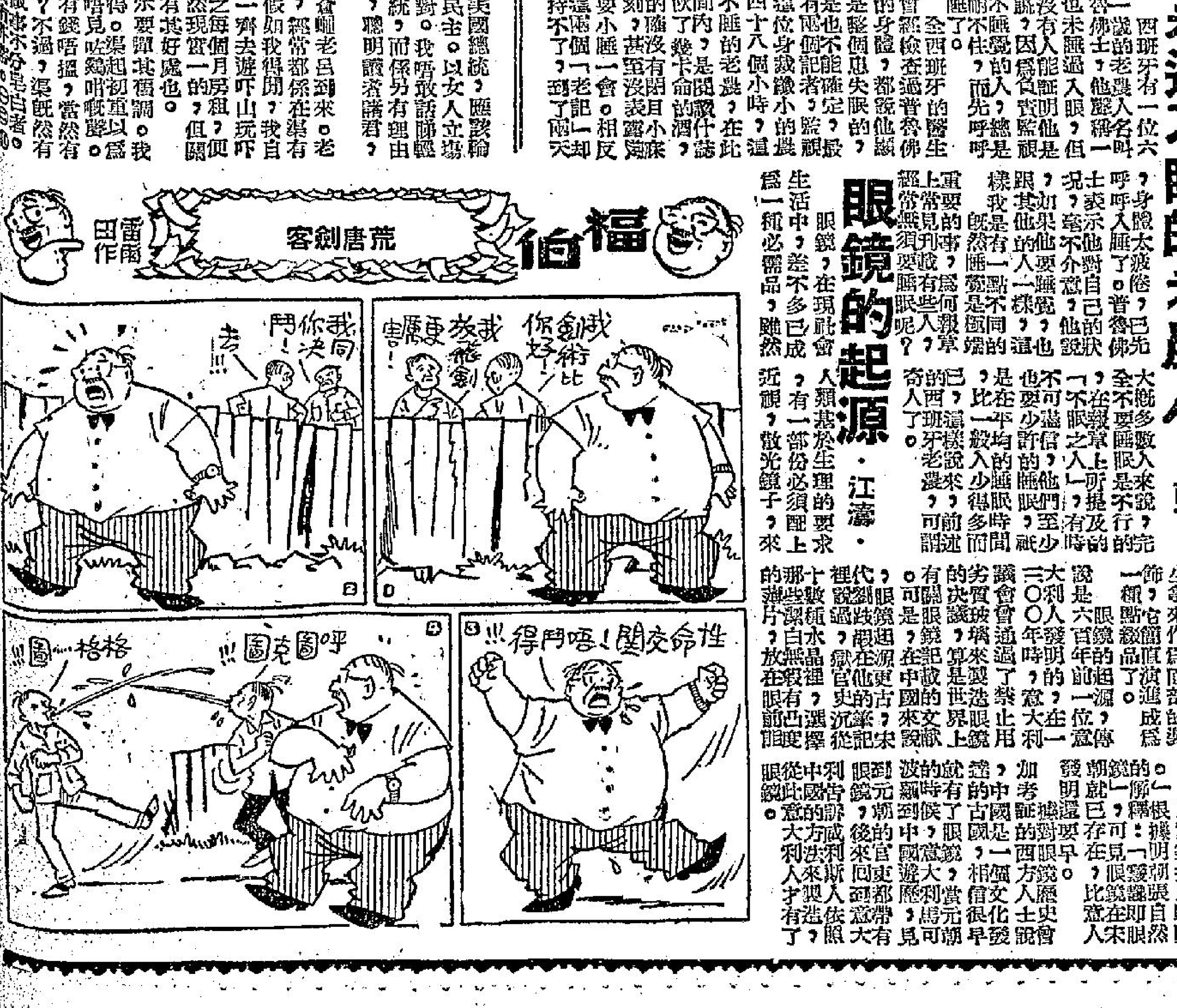
永遠不睡的老農人 丙丁

西班牙有一位六十一歲的老農人名叫普賽佛士，他聲稱一生也未睡過覺，但是沒有人能證明他是說謊，他總是先呼呼入睡了。西班牙的醫生曾經檢查過普賽佛士的身體，都證明他的身體健康，並沒有失眠的病徵。最近有幾個記者，確定他是不能入睡，這幾位記者陪他四十八小時，在此時間內，這位老農人並不打瞌睡，他飲了幾杯酒，但片刻沒有閉目，甚至沒有露出疲態，要小睡一會，相反地，支持這個「老了」到了兩天以上卻

眼鏡的起源 ·江濤·

眼鏡，在現社會生活中，差不多已成為一種必需品，雖然人類基於生理的要求，有一部份必須配上近視、散光鏡子，來補助目力，尤其上年紀的人，對於「老花」鏡，更是認為不可少的。

說是六百年前，一位意大利人在一三〇〇年發明的，大概在一二八〇年時期，會議通過了，禁止用眼鏡，是世界上最劣質的議決。可關是眼鏡在中國的史記載，宋代古史……



如何改善打茅波

並閣話

夏灣月

近來足球場上，打茅波之風有漸多之勢，球員被球證罰出場者，廿日內有四名之多，有如四國大少食番鬼，斬完四國又四國，好多有心人憂之，嘆為球場火藥味太大，如不改善，終之有一日，恐會鬧出人命也。

如何改善日漸加風之打茅波情形？老夏同好多出錢睇打波之球場客仔傾過，傾出下列幾個辦法，以減少足球場上之兇險。

第一、請各有道高僧，到球場唸經，務求以慈悲佛法，化戾氣為祥和，好多老友或者以為咁冇乜效，其實好有效者也。如果經過高僧唸經之後，則球場土地，自然會打醒精神，吼住邊個踢茅波，將來落場之球員，一起腳想踢人之時，亦會念頭三尺有神明，則一起腳，咪住呢個一腳，即使被人「起葉」，亦本我佛慈悲之旨，不作總上落來，到此田地，球場之上，冇人打茅波矣，亦不再有人被罰出場矣。

第二、在球場上踢辣波之人，照例唔避得過球迷對眼者，所以，最好係採用「球迷意見書」辦法，意見表就印在波飛後面，於是，球迷即可將打茅波之人名，填在「最茅之球員」個欄，足球總會，便可根據球迷之意見表，取最茅之人，不准佢出場，到時大家以技術取勝，而不以「起腳」取勝，球場上便冇火藥味矣。

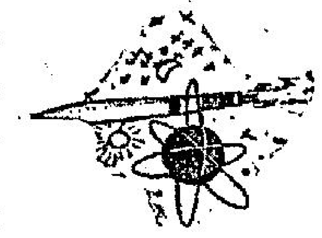
第三、足總可以規定，凡打茅波打到「起葉」者，須負担對方之一切醫藥費，甚至如阿甲踢斷阿乙隻腳，則阿甲要負担阿乙在醫病期中之食用，如果阿甲唔掂，則要負担阿乙老婆仔女之生活費，有此規定，則牛精過牛魔王之人，亦唔敢在球場中亂踢人矣，呢個辦法，可能係最好的一個辦法。因為一腳踢落人地身上，可能要踢咗幾千銀出街也。

以上三個辦法，皆係好辦法，為補救計，足總可以採行。另有一點補充者，組織一支「足球敢死隊」，如果外隊來港打波，便派呢枝敢死隊上陣。以上辦法，是否可行，新足總諸公卓之。

香海偶拾 德叔

「伯母，現時仍反對結婚嗎？」

星星之火



一個多禮拜不能出門，原因是我跟一場重傷風鬥氣，起初不肯出去看醫生。而我之所以不去看醫生，正唯其有傷風不起，因為我從小身經各種重症，什麼扁桃腺之類，還在襁褓中就早已割去。從來不患頭痛傷風，所以這一次以為一兩天就會好，殊料你不服它，它更不服你，於是就這樣拖下來了。

於是因小失大，體力給消耗不少，一個現代人，更因為得生活在都市之中，你決不能再寄望於什麼抵抗力，病了就是病了，你不能看它這不過是鼻腔發炎。必須一個同仁，跟過去的腦膜炎、肺炎一樣緊張才是。誰願意被別人看不起呢！

最諷刺的是還被醫生教訓一場。「這可能轉為肺炎的，你還想再加上肺炎的嗎？」因為醫生已經是給我看病幾年的醫生了。也正唯其一直逃不過醫生這一關，所以這一次才會「潛意識底」地想反抗一下的吧？

傷風的經驗在我幾乎全沒有，因為我幾乎就全不傷風。或者是，因為常有別的病在折磨，所以先給醫生的藥堵住了。於是這一次幾乎全是新的經驗，原來小小傷風，竟也可如此這般者。

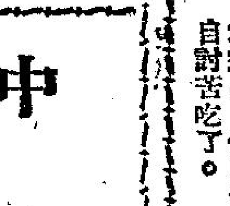
首先是味覺的完全失去，好像吃什麼下去都一樣。而且也根本失去了餓的感覺似的，吃不吃都可以。其次是四肢無力，到了下午，多寫一個字都怕了。其三是在平常應該有反應的，但這時腦子一片麻木，遲鈍。於是也實感覺人類之愚蠢與脆弱。許多誇先稱捧的人類本身的問題不理，卻去侵犯太空。

過去見別人稍受風寒就傷風我笑話別人脆弱，但直到今天為止我連冰箱都不敢去開。因為迎面一陣冷氣，又要打噴嚏了。

在一個有健康的人說來，傷風本來是可用自己的抵抗力好。但當你已被別的病磨得差不多的時候，你不理它，分明是自討苦吃了。

中年學舞賦 半夜書生

以老尚風流為韻



拉手轉身，扭臀演肚，斷眼擠眉，搖頭擺腦。若來好似激飛，實在居然學舞。跳得一身係水，太不知羞；生成兩鬢如霜，重唔認老。好乞人憎，唔知自量。親鬼十分，飛騷一樣。裝成滿面笑容，扮得週身賽相，跟住潮流。實行都吓身，成為風尚。

已經髮白，不覺面紅。將為老鬼，快做耶公。不辨悲還是喜，唔知色即是空，深變紅顏，豈料原係鹹水；染成黑髮，可知已習頹風。

原來佢咁，想搵人吼，舞來可笑，跳到不休。深感後生可愛，點知前世唔修。行將知命之年，仍然浪漫；快要收心之日，老尚風流。

可憐的竊賊 ·槐還·

陳明說：「這輛汽車並不是我開的。」

「那麼是甚麼人開的？」警官問。

「曲玉明，」陳明回答，「我是因為他要偷偷的逃走了我父親的汽車，所以我特別跟了他去，想盡法阻止他，要他說明如何不可這麼做。」

「你認為他為甚麼要偷走你父親的汽車呢？」警官問他。

陳明說：「這個還不簡單嗎，他是一個窮人家的孩子，他因為沒有錢用，所以，他便要竊了我父親的汽車，準備拿到那裏將它賣掉，這樣他便可以有一筆錢用了。」

警官聽了再問他道：「你怎麼會知道得這麼詳細？是不是他在事前和你談過這件事情呢？」

陳明見警官是那樣問他，立刻點點頭說：「不錯，就是因為他這麼對我說過，所以我才知道。」

警官點點頭，接着又問道：「你再說說看，你到汽車上去，主要的目的到底是幹甚麼？」

「方才我不是說過了嗎，」陳明說，「我到汽車上的主要目的，便是為了要勸阻他不要那麼做，可是他不肯聽，於是我就一路想阻止他，結果，在爭執中，我又沒法命他將汽車停下，誰料一爭再爭的結果，一個不小心，汽車翻到山下去，曲玉明和我都受了傷。」

由於陳明本身也受了傷，所以，他在警方問話之後，仍回醫院休養。

這時，警方對於他們的問話已經傳到外邊來了，於是每一個知道曲玉明家世，每一個聽到這些消息的人，都說曲玉明是不應該的，有好好的日子不過，竟然要去偷車。

那麼曲玉明的身世，到底是怎樣的呢？

據熟知當地情形的人說：曲玉明的父親本來是一個遊手好閒之徒，每日除了飲酒作樂之外，甚麼事也不肯做，結果，一份大好的家產，很快的就敗在他的手上。

後來，曲玉明的母親是再也不能忍受這種精神上的痛苦了，結果在一天夜晚，偷偷的自殺而死。

曲玉明的父親在妻子自殺後，非但不知悔改，反而更因為少了管束，而變得更加放縱了。最後，在一個冬天，當曲玉明放學歸家時，發現他的父親病死在床上。

自此以後，曲玉明變成一個無父無母的孤兒，終日流浪街頭，顯得十分可憐。

這時，有一位老校長，膝下無子，見了曲玉明這孩子又非常可憐，於是便把他收為義子，由於老校長在鎮上有地位，交遊很廣，因此，也就使曲玉明與陳家相識。

當人們都在曲玉明的背後說他是竊賊時，曲玉明已經神智清醒了，並且從護士那裏聽到有關他的傳說，於是，他在震驚之餘，馬上逃出醫院，並且遠走他鄉。（中）

九龍廣告客戶注意

珍妃

南宮博著　鳳子圖

序幕

帝王都，從遙遠與靈懸相間。從長安到洛陽，從金陵到汴梁，以及北京，都是如此的！北京，現在，是北京！現在，人們稱它作故都，在某一個時期，這是都城，現在，這是一個很年青的故都！但是，就歷史的長綫來看，這是一個很年青的故都，它所積貯的事蹟將在很少。

每一個都城，都會有相同的歡與悲，興與衰！因此，每一個白頭宮女，也都會有相似的故事。

這些故事也都附隨着感慨。她們所說的是歷史，但又是自身經歷過的歷史。有的歷史是悲壯的——如虞美人在垓下！有的歷史是凄慘的，如失的隋陽帝在吳公台！有的是哀而艷的，人在漢宮——有的是此恨綿綿的，如楊貴妃在馬嵬……

滿洲皇朝並無悲壯的故事留下，也沒有哀艷和凄楚，著名的西太后，留下了一部穢史。

一部亡國的穢史。當明朝失去江山的時候，還有一羣女子名重青史！然而，愛新覺羅朝卻沒有什麼——他們的一族中，曾經出現過一位曹雪芹；可是那是他們一族全盛時期的故事——好像天地靈秀之氣，都給曹雪芹一個人佔盡了！當他死後不久，滿洲人的皇朝，就走下坡——

在滿洲人的末日，祇有穢亂，祇有卑汙，祇有灰色的人物——也許，每一個朝代的末日，都是如此的！歷史將古老往事文飾，而滿清皇朝的末日，離開現在很近，歷史的粉灰，尚無法將之完全遮蓋。因此，我們所聞的清宮末日，是如此不堪……

但是，故事還是有的——

在北京，在雜亂的，瑣滿了三山五嶽人物的天橋，有一名前朝的太監，在民國年代——在一名前朝的宮女所經營的酒肆中，談着往事。他們談着愛新覺羅氏的最後日子——

酒肆的女主人頭髮雖未白，面頰上卻滿佈了年月的摺皺！她捧了酒壺上來，在兩名前朝太監的旁邊坐下來，以不耐的口氣說：

「你們老是講那些老太婆的故事，討厭……」

「老佛爺在時，日子多麼好過，」太監之一說：——在宮廷中，他們習於稱呼西太后爲老佛爺的！

「我說，那時的日子難過呢！你知道珍妃！——我是侍候過珍妃的。」（一）

藍色的墓草

蓓芬的心跳起來了！從來，不曾有男孩子打過電話給她，這突如其來的改變，令她手足無措。她顫聲地說：

「我是周蓓芬了！但是，我猜不到你是誰！你能告訴我嗎。」

「啊！啊！剛隔了一夜，你甚麼也忘了！我是祝錦明嘛！昨天我們一同出遊的，你眞善忘！」

「喚！」蓓芬叫了一聲，想不到祝錦明會打電話給她，她立刻握緊電話筒，她的心快要跳出口了！

「啊！祝先生，你好，我眞想不到你會打電話來。」

「我是來道歉的，昨天的過失！」

「算不了甚麼，算不了甚麼。」蓓芬說。

「那麼就好了！除此以外，再沒有甚麼事了！」

「喂，喂！祝先生。」她緊張地說。「怎麼啦！你？」

「我希望你能原諒我的魯莽……我希望找你談談，今晚有空嗎？」對方狐疑地說。

「怎麼啦？我會有空的，今晚。」

她鼓足了氣力才說出了這話，剛說出話，她就有點後悔！

「好！我今晚在『紅寶石』等你！先到先等。」

蓓芬這才舒了一口氣，放下聽筒，日光接觸到蓓珠的身上，她覺得她在訂着她。

她八時就來到紅寶石。錦明還不曾來，她只有坐下來等候，但她覺得好像有好幾十隻的眼睛集中在她的身上，使她的臉一陣陣灼熱。好容易等到八時多。

十五分，錦明才匆匆趕來，見到她，連忙道歉地說：「累妳久候，眞不好意思！」

不知道是什麼原因，當她見到錦明後，她就再說不出話來。她就不斷心跳，臉，使她覺得更窘。她的

「妳爲什麼不說話？」他再說了：「這是她以前所未聽到的讚美的說話，她覺得她愛上他了。」

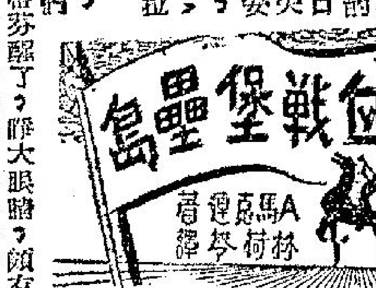
「蓓芬，今夜妳更美了！」於是她站起了頭，明豔照人了！她立刻垂下了頭，避免跟他的目光接觸。她在享受着這句讚美的餘韻。

這一夜，他們談得很投機，最後由錦明送她回去，她眞希望錦明會訂下另一個約會，但她失望了。

錦明並沒有爲她訂下一個約會，臨別的時候，他只說：「蓓芬，好好地讀書啊！希望你考個第一回來。」（五）

血戰堡壘島

A．馬克連著　林黎村譯



一〇九：有人在坡下移動

巴拿葉非常痛恨德國人，所以祇要有機會潛入德軍陣營，他的腦子就變成一架攝影機了。馬洛利對手炸毀德國的希望，與時俱增。

布朗又醒了，雖然疲乏極了，但是終算睡了一覺。他直起身子，背靠岩壁，百無聊賴地對密勒瞟了一眼。密勒正在安德烈協助之下替史提芬重新包紮傷口。洞口，四個人在用希臘語談話。

布朗覺得很氣悶，走到洞口，掀開布帘的一角，深深地吸了一口既冷又清新的空氣。山洞裏一共有七個人，加上熊熊燃燒的火，雖溫暖，但是空氣無法流通，混濁得令人感到窒息。

幾秒鐘過後，布朗回進洞內，小心將布帘封好。

「大家不要出聲！」他悄聲說，然後用手指點點背後：「有人在坡下移動，我已經聽到兩次了。」

巴拿葉驀地像一頭野貓似的跳了起來，手裏拿着一把亮晃晃的刀，在別人開口之前，立刻消失在布帘背後。安德烈倏然站起，正想挪步跟蹤，但是給馬洛利拉住了。

「安德烈，讓他去吧。我們的朋友巴拿葉比較急燥些，也根本沒有甚麼事情——也許是一種本能行動……」

說到這裏，他發現史提芬在說夢囈了，但是安德烈已經跪在他背後，一方面伸手輕輕撫摩他的前額，一方面柔聲細氣地安慰他。

落後，史提芬醒了，睜大眼睛，頗有理智地問：「安德烈，有什麼事嗎？你們怕什麼——？」

「噓——」馬洛利舉起手：「我聽到有人——」

「隊長，那是巴拿葉。」布朗說：「他正在爬上來。」

幾秒鐘過後，巴拿葉回入山洞，蹲在山洞旁邊，從外表看來，他似乎有些拘謹。

「下面根本沒有人，」他說：「我在下坡看到幾頭山羊；但是除此以外就沒有什麼了。」

馬洛利當即將他的話翻譯給大家聽。但是布朗執拗地說：「依我聽來，那腳步聲並不像山羊。」

「即使是山羊的話，另外還有一個不同的響聲，」安德烈自告奮勇地說：「我願意出去偵察一下，目的祇在證明誰的話對，不過，我認爲巴拿葉的觀察是不會錯的。」

馬洛利正欲開口時，安德烈已鑽出布帘溜出洞口。三分鐘過後，他回來了，搖搖頭，說：「巴拿葉沒有錯，外邊沒有什麼動靜，我甚至連山羊都沒有看見。」（一〇九）

新江湖奇俠傳

（二七一四）　新捉刀人著　高寶圖

今日提要：吃夜酒文武集花叢　燃紙捻俠士驚春夢

上文因果：上文講到桂三少於橋頭看見三個洗衣女，一連五日，皆去窺探，問知李大爹，知係京官郭家莊中之人，上下內外女子，皆不甚足，桂不能忍，入城醒覺，走三家藥店，各購一味，然後上酒樓，遇楊七少偕彭師父在，桂三少未認得出。

第八十回：樟木市牧童降傘牛　石鼓山秀才練新兵

楊七少爺看見桂三少上樓，暗中告知彭禮清，彭禮清說：要套他中計。楊七少細認間道：你用何法誘他中計。彭禮清用茶水在桌上寫了一個色字。楊七少搖頭道：沒用，色不足以迷他，看他賭錢時之細心，可以知道這個人，心細如髮，能忍能等，能狠。照此看來，他不會迷於女色。彭禮清細聲道：我在樟木市，暗中去查過數日，他現在正迷着李家隔山郭家的天足美人，現在入城來，不知用意何在，不如我去與他見面，探與拉他到九角巷吃花酒，由我過去，他獨有不好之理。楊七少笑道：還沒站起身時，彭楊兩個正說到這裏，楊七少已經站起來，笑道：由我過去，他獨有不好之理。楊七少坐起身時，那桂三少已經站起來，移過去吧，有熟朋友在對面，許久不見了。彭楊兩個吃他鏡住了，只得顯坐道：幸遇幸遇，幾時進城的，今晚

可是想再玩玩。桂三少笑道：要玩小弟奉陪，那賭場卻不大好，不如去蘇州班子裡，地方舒服，招扶獨到，有家庭之樂。桂三少問道：怎麼沒有他笑道：極好，可是今晚卻沒有錢老爹了。彭禮清心裡一動，了，派人去請不好。彭禮清笑道：大家不必相瞞了，那晚桂少爺好手掌。桂三少見他認出姓桂，又直提那夜的牛仔掌，只得假意笑道：小弟不是隨便動手傷人的人，錢老爹現在家裡，聽說已移到鄉間住去了，只怕有些不妙。桂三少道：不如就去九角巷，如今避在家裡，有了年紀的人，怕有些不妙，桂三少搖在家不在意，只微微一笑，便談賭錢的話。彭楊二人道：不如就去九角巷，叫那兒吃酒去。桂三少無可無不可，隨他二人下樓，來到宜春堂，一直走到花雲的房中。彭禮清以爲花雲姿色出眾，必可以迷住桂三少，那知兩個見了時，花雲的面，立刻紅了，桂三少壓明道：小弟來過，也只吃茶吃酒，這花雲妹子，卻是認識的。

彭禮清不料有此，當下容不可言，反而桂三少寫條子叫局，熱鬧吃酒，命人擺酒吃酒，彭禮清到外頭去打探，才知道桂三少常常來玩，改了姓李，因爲聽方不對頭，所以鳳仙等人都不知道就是他向錢老爹動手的。當夜彭禮清命鳳仙派人快去告知錢小寶，千萬不可來碰頭，錢小寶搭了信來，叫他們絆住桂三少，不可讓他出城去，彭禮清派人去請了來，後賭錢，兩位少爺來了，又約了兩個金家的少爺，便在花雲房中先吃酒，最怪的是今晚桂三少賭得極小，讓憤，一二十兩銀子，囑咐櫃上代付寫了賬。彭禮清打起精神應付他，卻說他了，便在花雲的客房睡了，大家只得散了。天明彭禮清起來，到客房看，不見桂三少的影子，忙叫起人來問，都說沒開大門，彭禮清叫醒不好，對楊總請公子道：他一定溜出城外了，我們須用快馬追去，就是他坐下水船，馬也一定快過他。說完匆匆出門，騎馬，跳上去加鞭便出北門，順了通樟木市的大道跑，那三十里，原只須牛個多時辰便到

，直到快近市鎮頭時，才遠遠看見桂三少在小山嘴坡上向前走，心裡吃驚，他步行竟快，可是看見了他，卻追不上，再不一會，那個背影已到了市上，再也看不見了。不一會又見他從那追上來，已到了市上，再也見不見他。彭禮清心裡才叫苦，彭師父，直到李家大屋，卻見師父在家，先生亦在，說話間，卻見師父家前，先來，只說好不好，彭師父不應該說不應，只好同馬說他，說是彭不是他的對手，先生不肯放鬆，便應得說不是他的對手，當即將三家實的房子捉了，見一處半房院內，有一個女人的笑聲，就不肯入道德，彭禮清氣得表示到了，只聽得有揮揮，只見到屋上去了，自己可以外頭，內中好奇心，把頭探出，向房內看，只有一個燭光映出，便跳過不出，從院內看那扇子，以見那房中三個女人，一個笑道：他一邊說便跳下去了，聽不見，紙捻成了，幾道紙捻，再不成，像是家大屋的。又一個笑道：他不是李家大屋的什麼人，等他拜了，嫁了我們。這話引得桂三少也忍不住，幾乎笑了出來，那紙捻點了，輕輕插入窗格紙內，不一會，房內便沒了聲響，收拾了心裡，直見了房中富麗，那燈是外洋來的大玻璃罩，大的燈，床上，拜睡了三個女子，一個有桂三少的影子，便把三個何起來，走近了，三個女子，正是花在對桂三少洗衣的那三個，便把被褥紙捻熄了，都入了脅鄉，嬌滴滴，只小小給她們開個玩笑。正是：

美人之心
水中之月

離合劍緣

王香琴

一、驚心風雨百靈朝

原來入寶醫名公孫龍，是公孫貞兒的父親，江湖上一個最負盛名的隱俠，三年前入寶城遊覽，一去不歸，盛傳他的遺蹤，留在寶城山第一峯的石壁上，貞兒找尋，是有理由的，百花頭陀在老遠的天山上，也知道這件事，那便奇了，幾條劍氣，在山峯上閃動，這時山壁上發生了極大的風位，貞兒暗想，寶城劍法，是當今第一，六如道士，又是當代罕有的劍客，少年未必是他的對手，他這一次入山，要找人寶醫的墳墓，原因雖不明瞭，但百花頭陀是一個有道行的方外人，指點他到這裏找尋，定有原故，事情發生在自己的面前，怎能眼巴巴的看他給六如道士殺死，不救他一救？

伺手把她背上的長劍一引，一陣金絲引起的嘯音，寒光一霎，寶劍已出鞘，她拿的是一口寶劍，和泄處魚腸一樣有名的，劍一旋，身一縱，早從當道罹後跑出來，直上山峯，六如道士和三個山中劍客，正圍着那少年進攻，少年仍運是運掌成風，把一雙掌對付四口劍，掌風大，進退的把劍旋開，貞兒大叫道：「六如道長，你爲什麼恃衆凌寡，不論他入山的目的怎樣，你是當代的英雄，也是這裏的主人，不該糾合徒衆，向他包圍，一個和一個決鬥，他就是死在你的手裡，也會甘心。」

六如道士喝一聲，那三個劍客，先後退了下來，站在邊旁，六如道士果然運他自己的本領，和那少年鬥下去，貞兒小心看少年的招法，正是天山派的運掌，這種掌法，在中原各門各派裏，是很少見的，施用來劈山時的掌法，也有不同，施用來一朵蓮花，証實他和百花頭陀，有很大的關係，貞兒覺他的掌法，越使越靈活，越使越可愛，變化莫測，神出鬼沒，六如道士沒法接近，有了同情的心意，要擾亂六如道士的心神，救他脫在少年的手法，便喚道：「六如道長，說不定入寶醫是給你殺了，用詭計殺了，毀屍滅跡，要否，爲什麼有人要找他的墳墓，你便暴怒起來，從來做虧心事的，不會慶得好果，你既然是絕世英雄，若是有這樣的事，便着實的坦承好了，百花頭陀知道這件事了，他也知道這件事了，我知道這件事了，江湖要的人，知道這件事的，當然不會少，千夫所指，你能拖飾下去嗎？」

她要挑撥起六如道士的怒火，激他失去了控制，好讓那少年乘虛而入，那料六如道士卻像沒聽見一般，一口劍往來飄蕩，出神入化，少年的運掌，雖然不斷的把他的劍蕩開，但他的攻勢，還是連綿不斷的，劍勢像波浪一般，滾滾不絕，來得柔和輕靈，氣勢萬千。（一〇）

折箭爲盟

諸葛青雲

十八、天羅驚變

前後兩進，十來間房舍以內，暗無一點燈光，更沒有甚麼聲響發出。

厲東平特別注意寺門，門上也不見任何匾字跡，他正在尋思這座廟，來近似無人住的廢廟，會不會就是自己要尋的「洪一」廟中之際？後進房屋以內，突然「洪」的一聲，聽出正是那種駭人的怪聲。

怪鳥撲入耳，厲東平不由得是不是旋明禪寺，也立意一探，但他畢竟小心，先撤出那隻掏魂鐵爪，護住當胸，然後才提氣輕身，越過寺牆，飄然而入！

寺內到處清潔，並不像無人住的廢廟，佛殿上蛛網塵封的久無人跡光景，厲東平腳起落，閃到一處的地屋，細細搜完，便聽得後寺傳來一陣極其驕狂，以暴戾味的桀桀獰笑！

厲東平本身武功，已過天乘，所見過及會過的高人，更是不計其數，所以這陣笑聲入耳，便使他大吃一驚，聽出發笑人的真氣內力，業已到了足與自己先後四位義父，厲曜厲岳二老，及北海雙環，互相抗衡的高明地步！

難道便是大師？一面尋思，一面卻運出了「鬼步天魁」之法，悄悄閃在暗影之中，那知發笑人就在院落之中，兩個枯瘦黑衣人，是錯地對坐，看不清面貌的老人，三四，那隻手用具蒲團，席地對坐，距約一丈，衣老人身後的一棵大樹以上！笑聲是右面一位黑衣老人所發，笑完說道：

「當年褚如龍是兩個老鬼的心腹死黨，寸步不離，想不到如今做了和尚，居然不相往來，他死在我掌下，已有三日，兩個老鬼，依然未見到來找尋，萬一這兩個老鬼已離塵世，豈不令我與鋸神鐵心，三十年茹苦含辛，終身抱憾！」

「尉遲鐵心」四字入耳，厲東平暗暗驚心，知道此人成名四十多年前，外號「骷髏鐵髏」，作事向不留情，極其心狠手辣！

兩個黑衣老人，右邊一個既然是尉遲鐵心，則左邊一個可能就是當年與尉遲鐵心齊名，也一同隱跡的「笑面人屠」羲大怒！

這兩個隱跡多年老魔無影無蹤，突然出現，難口氣死在褚如龍之手，他們兩人，而他們不可能就是尉遲鐵心，手大神偷揚，把身前七八尺外的一塊大石，拂得陵空飛出丈許，落地「轟隆」巨響，火花四濺！

黑衣人笑道：「把大石拂出以後，才向左面而坐的老師父，而他們主要對象，竟是有自己要去找尋的紅黑雙絕，廢門二老！以紅黑雙絕的當年盛名，居然有人敢來尋瘢，厲東平越發凝神，竊聽究竟！（四〇）

女俠夜鶯　奪鈔票黨

章遐聯繪作

（九六）孫探目假裝上前和那個人搭訕了兩句，顯然那是匪徒放的哨，而密爾斯卻從背後撲上前去，把那哨兵一手挨住，同時握住他的咀巴，而那敏捷的夜鶯卻已竄到那目標的小屋邊去。

（九七）這時，伍探長和狐狸及一組已從右邊走近目標時，屋裏原有的燈光熄滅了，大概是裏邊有人在張望，她立即用一手關面一揮，面怕屋裏有鎗射出，俯伏着勇敢前進，就在同時一腳用力踢開了門，一手便向天空放了一鎗。

四角肉票

孫撲撲著

四三、老挂無睬

那便是公海之上，此時已有黑虎、野狐、白狼三股匪勢盛大，尤其是黑虎黨，在黃虎的苦心經營下，聲勢盛大，和黑虎黨比較，在火力和人數方面，都還遠不如，成爲公海上最弱的一股匪幫。那時候的孫龍，確是不勝感慨。在從前，公海匪幫，他的「孫龍黨」是最雄之冠，今天是寡雄之末，還未令他過不去的，他覺得自己有毅力，可以慢慢來，最令他傷心的便是在各匪幫的衆吃黑，全不講交情道義，黑虎黨的黃虎，恃着地利險要，人多勢衆，四出欺壓，竟然要把孫龍趕盡殺絕。十年前孫龍稱雄公海，黃虎開始出道，孫龍對弱小匪幫絕不欺壓，現在他這個作爲老前輩的人物重爲馬，便要被黃虎的趕盡殺絕，那又怎不叫孫龍氣得七竅生烟！

孫龍回想到被黃虎要趕盡殺絕的時候，心裏恨意仍湧，不斷捏拳擊掌。游迪問道：「孫龍，黃虎要把你趕盡殺絕，你便要助我破案來借刀殺人了？是不是？」

孫龍道：「事情不會如此簡單，公海邪路是吃黑，自日，黃虎只不過來得厲害劇烈而止，還有不少事情，令我非要想法殺黃虎不可的，我把內幕全部說明之後，你便清楚了。」

孫龍繼續說內幕：那便是黃虎暗算把他趕盡殺絕之後，果真時時率領手下來無故挑釁，孫龍手下人數既少，火力又弱，無法抵抗，好幾次要給黃虎趕到走投無路，最後在這珊瑚礁小島上找到這個從水下無人的石洞，有個可以支持一時，孫龍覺得，今日公海上，除非不幹，一幹便要有強大實力，第一步能把黑吃黑的結果應付過來，才可以談其他，如不能擴大實力，只有在黑吃黑裏被消滅的份兒，他決定招兵買馬，大幹一番，憑孫龍過去的名望，今天招兵買馬，是不愁沒有那路人來依附的，問題只在金錢。因爲來依附的人物，孫龍要把手槍，子彈，各種必須的裝備發給，又須要支付一點薪金，更須要添置一兩艘機動船來給各人活動。

孫龍估計一下，要把實力增加到可以和黃虎的黑虎黨在公海上互爭長雄，須要現金二十萬，二十萬元這個數目，有錢之時不算大，窮困之時便不知如何張羅才對，孫龍現在窮困之中，莫說二十萬元，即兩萬元也無從籌措，無從籌措只有給窮困消滅的份兒，俗語說得好：「人窮思舊債」，他想到當年劉超明欠他的三十萬元了。那三十萬元，當年他有借據，今天如果收得三分之一，已可起死回生，於是便到S市去，找劉超明，那時的劉超明雖然發了大財，成爲富商，但並非劉超明自己的財產，財產是劉惠良的，劉超明是劉惠良的女婿，是周雪庭翁的繼承人，但金錢仍不輕易到手，因爲劉惠良千萬家財，了周雪庭繼室，周雪庭劉惠良只是結婚而已。她處處防範劉惠良把財權交給劉超明，所以劉超明雖自承欠孫龍的三十萬元必須要清還，但在他眼前的能力上卻無法還償，當時孫龍不信劉超明連二、三十萬元都拿不起，但劉超明卻說出苦衷。（四三）

麗聲・皇都　今天獻映　金枝玉葉 Roman Holiday　柯德莉夏萍・葛利哥利柏合演　三項金像獎之名片！偉大之一片　

樂聲・大華　今天開始隆重獻映　聯藝公司出品・世界電影最轟動巨片　克林柏拉雅修曼　追殺世界魔王　Operation Eichmann　

娛樂・百老滙　最後四場　大人國歷險記　"THE 3 WORLD OF GULLIVER"　超級魔幻電影！七彩伊士曼中英文字幕！　明天大國殺人名歌獻映戰片　殺氣騰騰

新華・豪華　今天隆重開始　伊莉莎白泰萊縈影后　玉女名片週　新華：應召女郎　早場：新華　明天：豪華

利舞台・樂宮　今天三場放映　風雲群英會　明天早場：利舞台　吸血殭屍

昨夜大滿瀉　桃源公司千百經典童話巨片　夜光杯　毒蛤蚧・精黑擋・岩路人・食古魔・井稱雄

新世界・百樂門・東方・凱聲　連日狂滿今天第七天聯映　悍匪生死鬥 "LOST LIVES"　海灘春光 "WHERE THE BOYS ARE"　世界夜生活

京華　今日盛大獻映　脂粉金剛

九龍全院滿座　夜雨秋燈　導演：馮志剛　中興公司出品

萬茂公寓　分類廣告　專制猫蝨　驚人救星

惠刊本報告白：請電二弍一六〇

浅野七賞牌洋灰　最大的生產量　最良的品質　最惠即時交貨　日本洋灰股份有限公司　NIHON CEMENT CO., LTD.　OHTEMACHI BLDG., CHIYODA-KU, TOKYO　CABLE ADDRESS: "ASANOCEMENT"

英國　摩根氏　髮膪　去頭皮　止頭癢　生黑髮　防髮落　【有香味】　MORGAN'S POMADE

九龍廣告客戶注意

本報爲利便九龍方面廣告客戶起見，特在彌敦道七五六號B地下（即東樂戲院側，近太子道口），設立辦事處，接受廣告，其辦公時間爲每日由上午十時至下午一時，又由下午二時至六時。諸君賜顧，尚祈留意。電話：五五八四六。

工商日晚報同啓

建地下電車
自由車會主席有此建議 反對政府增加車主負担

【本報訊】自由車協會主席蘇雲批評政府政策之錯誤，認爲政府應使停泊問題改進，以協助汽車階級，而不應使之更爲困難與支銷更鉅。

蘇雲稱：停車場問題及使用汽車數爲辛勞工作人員上班，部份係因公共運輸工具之不足。

據謂：香港電車公司業已達飽和點，在車輛業已負荷甚重之下，再增車卡幾已成爲不切實際。同時爲巴士公司已儘速定購新車。

但即使如此，公共運輸仍然不足，故迫使有汽車者驅車上班，而且須在附近找停車場。

目前本港有三萬三千部自用汽車，假定每車只載二人，因此非有一千輛載客六十人之巴士，不能將彼等送上班。而此數爲現有巴士及電車之總和。去此，自用汽車必須使用，而彼等必須物色地點停泊。政府之職責，係增停車場以資協助，而非使其更困難及更增支銷。

蘇雲宅席認爲，由於汽車之必然日增，故最佳之辦法，係建設不用道路之交通設施。渠指陳：在一條道路上，如要每小時通行五萬人，自用車所需之道路面積爲六百五十呎，巴士爲一百一十呎，電車係七十八呎。

至于地下電車，則祇需二十七呎。因此，渠贊成市政局議員居臣之建議，在港島沿海岸建地下電車。

另一方面，由于港島地勢，許多道路對于行駛巴士係不經濟者，故自用汽車，仍爲需要。（乙）

九龍倉四萬呎地 採標會方式出售
定七月十九日截票

九龍尖沙咀方面現又有一幅適宜興建大酒店之地段公開招人投承，此即九龍倉碼頭廣場之一幅土地，面積達四萬餘方呎。香港九龍貨倉有限公司頃正式宣佈招商投承，用秘密投票方式出售。

上述地段座落九龍海地段十號之一部，即尖沙咀天星小輪碼頭以西之一幅土地，面積爲四萬二千一百七十五方英呎，現在田土廳登記爲九龍海地段十號分段A。投標者可向九龍倉有限公司的近律師樓索取投票表格，填妥後，附入密封寄返該公司或其代理律師，投標規定於本年七月十九日上午十時截止。

尖沙咀爲最適宜旅遊事業發展區域，最近一年來，該區地價不斷上漲，幾與旺角區相埒，有些地段較接近天星小輪碼頭地道地段每方呎喊價竟達七百元上下，不過一般之投標，似乎不及鬪鼓之段，一般地產業界人士，預料該地段之投標，將吸引不少財團下手云。

厭世圖自殺 患病一難胞

【本報澳門訊】澳門鏡湖醫院內昨有一病人服大量藥品企圖自殺，後幸搶救及時，不致有性命之虞。該病者名黃×甚，四十歲，廣東人，近，因其染有肺病，獲自由人士協助入清安醫所留醫，近因懷念鄉間親人及不堪病魔纏擾，昨服食一百粒療肺藥「雷米芳」擬圖自殺，經發覺後洗胃，幸告無碍。

滙豐四條長龍 輪購九巴股票
今天下午三時截止

【本報訊】申請認購九龍巴士公司股份之人數繼續增加，認領申請將於今日下午三時止截。昨日在香港上海滙豐銀行列隊等候遞交其申請書之人士，排成四條人龍，其中不少人因不願「執輸」，至銀行中午休息時仍一直排隊，不肯離隊外出午餐。

九巴之股份面額爲十元，售價爲五十八元，可供認購之股份只有七十八萬三千七百九十股，由於認購者多，該公司將會按比例分配，分配額如何，將於稍後時間宣佈。（乙）

街坊粵劇前途黯淡
由于投機與愚昧份子的結合，使若干小街坊會墮入和誘彀中，可能自招惡果，將見滿途荊棘。

特寫 本報記者天虹

粵劇困難日增

戰後的粵劇越來越困難了，大老倌吃了小老倌，大斑蛇吃了小斑蛇，大編劇家吃了小編劇家，但戲院卻乘機掌握了生殺大權，院期決定了各戲班的命運，甚至連巨型班有時在一年的期間也無法上演一次。

大老倌不落班，還有電影可拍，小老倌呢？不少淪落街頭賣唱，幾百名梨園子弟根本沒有出路，但他們寧願過着[illegible]的生活也不肯回大陸去，原因是戲人絕大多數愛自由，在香港謀生，生活也比在大陸好得多，然而圈子越來越窄，要轉業也不容易，這樣一來，粵劇藝人的生活，在今天就成了一個社會的問題。

好景曇花一現

去年街坊福利會在過歷新年紛紛演出神功戲，在香港九龍和新界，差不多每一角落都在演粵劇，

命運，那時全港的戲人也自己欣喜，以爲到了好運，事實上當時粵劇能夠衝出困局就是靠街坊會自建戲棚或向修頓球場和伊利沙白球場借得場地，擺脫了戲院的桎梏，同時還可向政府申請免稅，爲的街坊會所辦的事業，就是社會局指導下的社會福利事業，亦即是本港慈善事業的一部份，全盛期中，有二十個戲班同時上演。

可是好景不常，今年的情景變了，除了幾個大的街坊會籌款經費之外，其餘的已是不起勁，本來可以扭轉的粵劇命運，好景有若曇花一現，主要的緣因是很多街坊福利會的負責人對於籌演一次粵劇所碰到困難特別多，和某些「半帖」一啟，街得被視作「斑蛇」，所以很多街坊會寧願放棄演劇籌款的權利。

投機份子作祟

但戲行裏也有不少投機份子

有很多好處，一是可以向政府申請免稅，二是可以利用街坊會的名義推銷名譽券，而所配搭的老倌則多屬三四流人物，致使付出大代價的觀衆深感不滿。

最近盛傳有人組織一間娛樂公司，專門供應粵劇演出，其實是一羣投機份子要利用小街坊會申請建搭戲棚，向政府申請免稅，而小街坊會每日可以分到獨得的利潤，因此有若干街坊會上當了，但政府規定了演戲籌款必須支出方面不能超過收入數字百份之五十一，聽說有好幾家街坊會爲了虛報收入而感到大傷腦筋，有幾個街坊所得的收入，不及娛樂的半數，但一經演完，娛樂公司便棚尾拉箱，街坊會能否向政府作清楚交代，這是街坊會本身的事了。

物腐蟲生，戲行的投機份子和一些愚昧份子的結合，可能自招惡果，今後街坊會要演粵劇固然需要考慮，而粵劇界的新闢生活之路

勞工處長直率批評 左翼工聯活動失當
右派陣容較左派强

【本報訊】勞工處處長對於左翼之「工聯會」，在年報中加以率直之批評，指出彼等對屬會之工業活動，甚少關切，及而就非工業問題，則十分活躍。

勞工處長之年報謂：去年本港共有註冊社團三百一十六間，其中純勞工團體有二四五間，雇主組織六十二間，工商混合組織九間。

年報認爲，工會單位超過實際需要。

論及本港工會活動，年報指出，多年來即已因政治而分裂。有六十五間工會係支持左派之「工聯會」，另有二十五間對左派「工聯會」友好，及參與其活動。右派工會，以港九工團總會爲首，擁有屬會六十八間，並另獲五十間之友好支持。此外，九間工商混合組織中，有四間亦參加工團總會，故右派陣容强大。

有三十四個團體，包括強大而有影響力之教師會，則爲中立。但除少數外，亦有右傾或左傾之傾向。

聯合書院聘請 副院長主任
爲教育司署高級人員 政府將撥款建新校舍

【本報訊】本港聯合書院頃已聘請教育司署兩位高級人員，爲該院副院長及註冊主任，作爲發展爲中文大學一單位之進一步措施。

該院之新任副院長爲孟徹斯達大學教育學士何雅明。何氏在皇仁書院任教席一年後，調任英皇書院校長，一九五三年十月起，供職於葛量洪師範，協助校務，一九五六年九月至一九五七年六月間，曾返英參加劍橋大學之海外訓練班。去年葛量洪師範開設新分校時，渠即奉命主持。今年初，曾奉命出席在東非舉行之教授英文爲第二語言之聯邦會議。新註冊主任爲香港大學學士黃義藩。黃氏於一九四九年起即入教育司署，在皇仁書院教授高級教學凡九年，一九五八年調署服務，任助理學校註冊官。

聯合書院係未來中文大學三個基本成員之一，與新亞、崇基同爲輔助書院。現任院長爲凌道揚。

政府爲協助該院發展，已決定撥款，俾在北角半山區建校舍。（日）

本港旅遊協會 印製宣傳壁招

【本報訊】香港旅遊協會頃宣佈，該會採用曾景文香港素描水彩畫二幅印製宣傳壁招，現已印就，即將寄往海外應用。曾景文氏，爲著名華裔畫家，年來曾返港數次，每次均用本地風光作畫材，繪成水彩畫多幅。曾氏幼年居港，現雖長住海外，但仍憶懷本地風光，其作品顏色美麗，作風獨具一格，深爲海外愛好藝術人士所歡迎。最近曾氏應紐約歌丹斯汀畫廊之邀請，將其描寫香港之近作，全部在該地公開展覽，轟動一時。旅遊協會以曾氏對本港之宣傳方面，貢獻甚多，特由該會執行幹事史敦禮少校，具函讚揚。該函已譯成中國式之立軸，由英國海外航空公司駐紐約通訊經理，代表史敦禮少校，在展覽會開幕前一日預展時，還送曾氏。又旅遊協會所發出之各種宣傳品，全部均在本港印製，於本次兩種壁招中，本港印刷技術精良，可見一斑，海外各界對旅遊協會印刷品之精湛，向稱稱譽，對本港印刷技術，評價甚高云。

男子被刺 身中14刀

【本報訊】昨晚七時四十分，本港灣仔道尾志成里，發生一宗血案，一男子被人用剪刀連刺十四刀，當堂重傷倒地，事後警探到場，在距事地點將一男子拘獲，並將傷者送院究治。

傷者名梁狄，三十歲，潮州人，住洛克道二九八號三樓。計頭部被刺一刀，左右頸部兩刀，右臂六刀，左手臂一刀，腹部兩刀，胸部一刀，背部一刀。查事發傷者與灣仔道尾即志成里口街頭理髮檔一理髮匠相熟，晚上常到該檔坐談，昨晚傷者如常前往，適該理髮匠正返家，傷者一時好奇，取該理髮匠之用具玩弄，該理髮匠予以制止，傷者不聽，兩人因此衝突，當堂演出全武行。結果傷者被刺十餘刀，重傷倒仆地上，血流如注，附近中人即報警，大隊警察馳至，一男子受嫌被帶返警署，傷者則由救傷車送醫院救治。（鑣）

轉賬鎊驟漲 金鈔大跌價

【本報訊】今晨K金開盤二六一．六二五（昨收市價二六二．七五），期鈔開盤五．七七五，隨跌五．七六七五（昨收市價五．八〇壹二五）。金鈔價均大跌，比諸昨收市價，K金已差跌壹．壹二五。期鈔已差價•〇三三七五。期鈔應跌價，早見今天日刊金融預測。

倫敦金價乙式三五．〇六——三五．一壹。

美電按五．七八，通天單按五．七六五。

金、鈔、美電均大跌價原因，純因倫敦及紐約轉賬鎊均報大漲二仙及二仙三七五（美元計）。

圖爲印刷工人檢驗旅遊協會新壁招印就情形。

美股活躍 揸家回吐

【紐約廿六日美聯社電】星期三日股市續升，交投頗暢。繼週二之大升，開市時價位趾起，市道活躍。上午交投繁多，價格堅挺，午後以揸家見利回吐，早市升週之價格回跌一半，使尾盤大部份股低於是日最好價。蓮爾衛分析人士說：阿爾及利亞危機緩和，及美國商業好轉預測，對市況有助。大部份漲幅每股由數仙至二元左右。成交股票一千三百廿萬股，其中七百零八種上升，三百七十八種低瀉，二百卅四種無變。汽車、鋼鐵、石油、鐵路、公用事業及煙草股均升，部份飛機、醫藥、電器及飛機股報退。成交總數升至四百九十八股（週二成四百六十七萬股）。十五種最暢股中，十二種升，三種下跌。鐵路股領先，升八角七仙半，成交十萬零一千五百股。半安納工業居次，升二元一角二仙半，成交六萬九千六百股。布倫斯域企業升一元三角七仙半，成交六萬六千七百股。勃鹽頓工業升一元八角，馬丁飛機升三元六角二仙半，漲勢頗亘。國際商業機器之股升十二元。

默克藥廠扯高二元，升一元二角，瑞鋼鐵升一元七角半，萬國電話升一元半，杜邦升二元半，德士古升二元半，聯合碳化學跌七角半，柏力夫電器跌一元七角半。（修）

美股市走勢平均指數

【紐約廿六日美聯社電】杜．鍾斯美國股票廿六日收市平均指數如下：

類別	開市	最高	最低	收市	昨市比較
工業卅種股	六八三．八四	六八八．九八	六七八．九四	六八二．一八	跌〇．九一
鐵路廿種股	壹四一．一二	壹四二．二六	壹四〇．五九	壹四一．五五	升〇．五一
公用事業十五種	壹壹壹．六六	壹壹二．五一	壹壹壹．一弍	壹壹一．八九	升〇．四九
雜項類股六十五種	弍弍七．五九	弍二九．三三	弍二六．二四	弍二七．五三	升〇．二三

今天氣爽
昨得雨逾兩吋

【本報訊】連日豪雨，使今年本港得雨量，幾已追及平均量，據天文台紀錄，由一月一日起至今晨一時止，得雨量共爲一〇．二三吋，而平均量則爲一〇．七七吋。

由於東北季候風之影響，潮來潮濕之天氣暫時一掃而空，今晨之濕度紀錄只有百分之七〇，此爲兩週來最低之濕度紀錄。

天文台今晨稱：日本本州南部加深中之低氣壓正向東北移動，華中華南之氣壓仍高。

該台預測今日吹微風至和緩北風，天色頗好。今晨七時天文台氣溫紀錄爲華氏表六十七度，昨日氣溫紀錄最高爲八〇．一度，最低爲六八．四度，全日得雨二．二六吋。（乙）

懷念大陸父母 少女飲酒過度
被同居誤會報警

【本報訊】今晨九龍方面有兩個女子被疑服毒，經送醫院洗胃後，已無大礙。

一名譚××，廿四歲，住界限街一××三號三樓，據說她昨晚狂飲燒酒，酩酊大醉，其同居人見狀，恐有別情，故報警將她送院醫治，幸告無恙。她係在一紗廠做工。

另一名蘇××，廿六歲，住蘇屋村海棠樓某號房，今晨零時許返家，家人發覺她有某種毒物氣味，懷疑她曾服毒，也送院醫治。據說蘇昨晚曾與家人發生口角，後外出，返家時便遇到上述事件。（乙）

據說她因思念大陸受苦之父母，想念過度，一時興激，昨飲酒過度。

東芝新出品 鬧鐘收音機

據日本東芝電器公司消息：該公司發明一種半導體收音機與鬧鐘之精巧合成品，特別適合遊客用。當封合時，其外形如一書人注目之手飾盒，此盒濶僅七十五耗（二點九五吋），長一百廿二耗（四點八吋），厚五十七耗（二點二四吋），重量不及半公斤（約一磅強）。當開時，即見盒中一邊裝有一鐘及輕小之乾電池，另一邊則裝嵌半導體收音機。

任何預定時間開鬧。該鐘除有自動無線電控制器外，尚有一可隨時較定之鳴響器。鳴響器之電力，由一乾電池供應，另有三電池，足供收音機百小時之充分電源，發音器爲一個五公分（二吋）之動力模型，其音質不遜於較大之收音機，並附有耳筒設備。

股份行情
四月廿七日上午十時三刻前報價

股份名稱	成盤
匯豐銀行	418；420
九龍倉	
城市酒店	
太古船塢	75.50
會德豐	15.40；15.50
黃埔船塢	116；117（除息）
均益倉	29
大酒店	
置地公司	76；76.50
置地股權	
油蔴地小輪	
天星小輪	
電車	38；38.25
九龍巴	
香港巴	
電話	48.25
英坭	
牛奶	
屈臣氏	
聯合企業	
會德豐紡織	8.1
南洋紗廠	
聯合橡膠	6.90
信託股權	0.79；080
速卡佛	
萬國企業	
太平企業	
煤氣	

何東職業中學 學生成績展覽
琳瑯滿目參觀者衆

【本報訊】銅鑼灣官立何東女子職業中學，昨（廿六）日爲開放日，由上午九時開始，至下午四時爲開放時間，前往該校參觀之各界人士及家長達數百人。

該校禮堂昨在開放時間中陳設各種學生成績展品，計有玩具、各種服裝、餐具、瓷器用具。地下之圖書室陳列粉彩畫及瓷器畫人像數幀，另一護士室陳列出醫藥常識，急救設備，料理小孩用具，其他木工室、陶瓷室，均陳列學生製成之瓷具、玩具及縫織用具，家政室所佈置之煤氣爐、電爐、炊具，潔淨非常。其餘打字課室、裁剪室，均佈有標題展出。

該校昨日雖然開放，但所有全校學生均照常上課。（百）

港大組織教育研委會
由亞洲基金會撥款

【本報訊】香港大學當局宣佈：亞洲基金會已指撥一萬六千四百七十六元美金與該校，俾開辦一個香港教育研究委員會。

同時英國倫敦傳道會亦捐五千元與港大，設立一個「禮志獎學金」，此獎學金將每年頒發一次，但詳細頒獎條件將於稍後時間宣佈。禮志爲英國著名之傳道家，又爲著名之漢學家，曾翻譯我國之古典名著，如尚書、詩經及四書等爲英文，且曾任香港大學教授及劍橋大學教授等職。（乙）

今恩足以及禽獸 狗兒之家盼組成
防止虐畜會昨年會

【本報訊】香港防止虐畜會昨日一致通過邀請警務處長及消防事務處長爲該會名譽會員，及歡迎他們或派代表出席該會之會議提供意見。該會昨日舉行年會，主席麥格里哥對香港一直未能設立一個「狗兒之家」表示遺憾。他希望社會上有錢及對畜生有同情心的人士，能全力支持該會之議，使此計劃能實現。

麥格里哥說：政府及公衆關懷許多人類的難題，致對解決畜生所面對之同類難題，只給予很少的財政援助。但由於本會對解除畜生之痛苦所做之工作很多，本會正要求政府稍予津貼，以便本會能繼續推行這工作。

麥氏透露去年本港野貓野狗之數目均增加，棄貓數目增到二萬五千頭。（乙）

播音節目

香港電台：十二時報時，故事演講「仙鶴英雄淚」。三十分漁民天氣預告，「錦鄉世家」第六回。一時報時，粵語新聞，特別報告。十分「小曲細聽」。二十八分天氣報告。三十分國語新聞，特別報告。十分「日中情調」。二時「寫曲欣賞」。三十分「民間故事粵曲」。三時故事演講「樂願千女」。三十分「粵劇舞台」。五時故事演講「粉粧樓」。三十分兒童節目「龍潭的故事」（及歌曲）。六時報時，粵、國、潮、客語新聞報告，特別報告。二十分音樂。三十分「敬候近安」。七時詞林漫談「姜夢揚州慢」。三十分「空中舞會」。八時報時，「科學與工業」第三輯。十五分「藝術歌曲」。三十分「粵曲選唱」。五十八分天氣報告。九時轉播倫敦國際新聞。十五分時代曲點唱。三十分轉播倫敦粵語新聞。四十五分漁民天氣預告，「英聯邦工業訓練宣傳週：本港各工業學校開放日報導」。十時「古腔今賞」。十一時上苑生歌。五十九分粵語新聞摘報。十二時全日播完畢。

商業電台：十二時祝壽祝婚點唱。十分香港證券交易所今日上午股市行情報導。十五分時代曲。三十分天空小說「慈母扁兒」。一時二十八分天氣報告。三十分粵曲。四十五分時代曲。二時戲劇化倫理小說「露中情」。三十分粵劇精選。四時香港證券交易所今日下午股市行情報導。十五分時代曲。三十分少年偵探「怪病人」。四十五分成語故事。五時三國演義「誅董卓」。三十分小學會考指南。七時兒童信箱。六時電影故事「燕子盜」。三十分「不倒翁與我」。八時艷燈小說「女兇手」。三十分粵曲。四十五分「一月老之音」。九時中篇小說「千面人」。三十分時代曲。四十五分政府新聞處消息。三十五分天氣報告，故事趣林。十時明日節目預告，民間故事「金釵記」。三十分電影故事「夜光杯」。十一時天氣報告，拍案驚奇節目「一夜還魂」。三十分給女士們聽。四十五分時代曲。十二時報時，播音完畢。

麗的呼聲銀台：十二時新聞報導。十分股市及金融行情報告。二十分祝壽祝婚點播，天氣報告。三十分社會小說「魂斷紅樓」。一時錄音劇「欲加約束」。一時三十分粵劇選播「昭君出塞」。二時錄音電影故事「夜光杯」。三十分時代曲點唱。三時三十分粵語流行曲。四十五分時代曲。四時祝壽祝婚點播，銀台金台及電視節目報告。十分明日本報告與社會服務。十五分生活講座「愛的追尋」。三十分粵曲。五時錄音小說「花落又逢君」。三十分自我點唱。六時短篇諜報劇「小心駕駛」。三十分粵曲。四十五分時代曲。七時偵探小說「實誠之家」。三十分奇俠武俠小說「鬼俠」。八時新聞報導，天氣報告。十五分球迷信箱。三十分時代曲。九時驚世小說「富貴浮雲」。三十分民間故事「大証要兇」。十時粵劇唱片。十一時報時，新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目預告。十五分中篇小說「快樂女神」。四十五分夜曲。十二時完播。

麗的呼聲金台：十二時轉播港台武俠故事「仙鶴英雄淚」。三十分報時，新聞報導，天氣報告，金台及銀台節目報告。五十分時代曲。一時河北大鼓。三十分彈詞。二時申曲。三十分上海滑稽。三時潮語民間故事「彩蝶雙飛」。三十分潮州曲。四時三十分潮語武俠故事「河嶽英雄譜」。五時明日本報告與社會服務，金價報告。十五分時代曲。三十分兒童故事「帶綫」。四十五分兒童戲劇化小說「歐陽履險記」。六時英語教授。十五分國樂。三十分中學會考輔導（國文科）。七時戶之夜。三十分聽歌消談。八時新聞報導，天氣報告。三十分俠義故事「龍鳳劍」。九時歐西流行歌曲點唱。三十分越劇「斷橋」，行路。十時國語戲劇化小說「金陵殺馬」。三十分平劇雜談。十一時報時，新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目預告。十五分錄音潮語戲劇化小說「孫臏外傳」。四十五分時代曲。十二時完播。

馬經
賽事已尾聲 晨操漸疏落
四十餘駒出試後工夫尚少

·文王·

今次是本年度的壓軸賽，除已報名者外，其他均作歇暑準備，當伏少操了，近期早課，必感冷落，尤以昨晨當大雨下課馬，更覺之味。新郵疏見，大局形勢，尚待澄清。

△助手策自由勝利，佐治策封面女郎，同跳一里，以二分零六秒（廿九秒）畢全程，後者佔欄，主動領先，前者亦步亦趨，全程跟貼，走勢均見不弱，當在狀態中，此兩駒本季演出，顯見失常，尤以前者爲甚，最近兩次之慘敗，創痛尤深，它屬于闌馬型，要硬橋硬馬工夫，方顯得出色，最後一次機會，相信非借助他人，不易圖功也。後者少了洪變康，亦不免減色，且看配誰人？再卜前程。

△頭獎自前次紅牌賽意外失敗後，延至最近，始見復出，昨由皮羅托夫主試六化郎，一分四十三秒（卅三秒一），長韁吊緊，順其自然，志在稍舒脚頭，常甚輕易，惟未見特殊，仍有待于磨煉，還有兩課長程工夫，當可提及催起也，應予注意。

△大雞分試慰惠及龍兒，前者六化郎一分卅四秒二（廿八秒三），後者六化郎一分廿八秒（廿八秒四），均見不俗，有多少睇頭，初傳有佳質，但歷經演出，一無是處，不過今次是還材賽，對手未免不同，尚有機會，一較短長。

△女人世界自柯富達滑韁兩個圈，退出競賽，即休息了兩旬，始復操練，昨由助手試一里，以二分〇九秒一（廿九秒一）畢全程，留放從容，僅費半力，勇況依然出色，今乘賽神仙倦勤之便，覬覦打比，頗有想頭。

△首獎上賽力勝一里，相當精采，進度確不尋常，今又因緣時會，覬覦打比，其志當不在小，貝爾波夫昨試一里，二分〇八秒（廿八秒），走勢有力，脚頭尤鋒利，直路面勁，尤見出色，剪況續進，細鷄將策此駒出門，定必接近異常。

△雁之寶準備出打比，早在九化郎敗于多趣後，初時固未計及賽神仙之參加與否也，賽神仙現經倦勤，則打比形勢，顯陷于混戰之局，目前遽斷何駒可勝，似嫌尚早，不過此駒備戰，即較一般爲認真，昨試一里，由羅拔臻操轡，以二分〇六秒一（廿八秒）畢全程，從容走勢，顯較前時成熟，它顯力十足，長程最派用場，成敗雖未知，論穩健仍推此駒也。

△自家飛通敗幾次，顯有脾氣，昨由佐治試半里，助手策喜利陪跳，一分〇五秒（卅秒），拉到頭岳，力拖鋒利，志在磨練脚頭，未費半力，今次小洪不能出，必要易配，或有意想不到的演出，未可忽視。

△佐治策過得去，由細鷄策入造衛星伴跳，以一分廿八秒（廿九秒四）完六化郎，前者佔欄先放，發甚力，後者祇在半乘後跟隨，到對面直路，佐治收緊，後者始追及同進退，轉返直路，餘勢未闌，沿闌直追，脚頭勁道十足，細鷄按住跟隨，經同過終點，均見出色，下週出戰，可能是一對混合。

△托麥考夫試龍飛，以一分廿七秒（卅秒一）完六化郎，終點前一段而去，長腳急豬，顯見鋒利，上山時尤見輕快，轉返直路，速度稍慢而勞未闌，過終點時一幣，脚頭仍見爽利，應有餘力，近課由老托親自磨練，與常認真，準備過程，尤見上乘，顯乘最後幾會，對手較弱之便，一顯顏色，陳杰丰響，便可捧場。

△第一班昨有三駒出試，盡力會由蔡克文試一里，二分十三秒（廿七秒三），一路留佳，僅試一段直路，大有鋒芒。細鷄試德颐，一里二分零五秒二（廿七秒），大鷄試富貴馬，一里二分十四秒（廿七秒二），均見出色，但後者在第一班，臨營一皮，剪留亦無濟于事了。

△飛駁由王被紅試一里，以二分〇七秒（廿八秒四）畢全程，勁健逾恒，續見進展，在遺材殘裡，大可睥睨羣雄了。

△即克由貝爾波夫試六化郎，一分卅七秒（卅秒），全程留住，志在稍舒脚頭，仍見不弱，設梅時節，塌地隨時變幻，它是著名爛路馬，且看機緣湊合否？

培眞日夜英專招生
招初學字母班及各級新生
另加設九時廿分夜班
旺角彌敦道707—709號三樓 電話：802072．56279

德國聖醫斯特那博士空前新發明

風濕骨痛 關節筋肉 劇痛

劇烈風濕
世界唯一 特效斷根藥

維爾勁 VALCIN

1 科學成功內服新藥，淨血滌菌，單獨根治風濕。
2 乃醫內發出非內服藥無法醫絕。
3 益心臟無弊害，永遠斷根，現祇此藥。

維爾勁乃德國聖醫斯特那博士發明，博士爲世界有名風濕疾患專家，深知風濕痛苦，因有因過度尿酸刺激，然每由體內毒素而起，侵及血液，貽患心臟，妨害肢體，故有未達衰老之年，已現半廢之態，因積多年研究，發明此藥，爲世界各大醫院實驗，治癒急慢性及多年風濕疾患，致癒千萬人，百份之九十七，俱得迅速斷根。

治症 下列新久風濕各症

又如體中毒質與酸素所引起風濕骨痛，腰痛，坐骨神經痛，關節炎等之劇痛者，「維爾勁」特效藥，方能使腫脹消痛，使痺無力現象全消，舉動如常，因其性能，爲增加尿酸之排洩及溶解體內毒素而全部排出之，與止痛一時之普通藥物完全不同，故能保証使患者速愈斷根。

各大公司大藥行藥房均有代售